

— บทที่ ๓ —

เรื่องที่ 1 เรามาพูดถึงถึง “สระ” กันเสียก่อน

คนเรามี “สระ” กันทุกคน แต่มันไปคนละอย่าง 2 อย่าง 3 อย่าง ฯลฯ แต่รวมแล้วจริงๆ มันก็แยกได้เป็น 2 สระ ใหญ่ๆ

สระ คืออะไร ?

สระ ก็คือ เครื่องยึดถือ หรือสิ่งที่เราพึ่งพาอาศัย เป็นเครื่องเหนี่ยวนำตัวเราไปสู่สุข สุขความเกษมสำราญ

สระ นั้น โดยรากศัพท์ รากภาษา มาจากคำว่า ส+รณ (จะมาจาก ส+รณ นั่นก็ได้)

ส หมายความว่า มี หรือ เป็นไปพร้อมกับ.....

รณ หมายความว่า สงคราม ก็ได้ ข้ำศึก ก็ได้ การต่อสู้ ก็ได้ หรือ บาบ ก็ได้

ดังนั้นโดยแท้จริง “สระ” มันคือ มีการต่อสู้ หรือมีสงคราม หรือมี ข้ำศึก หรือ เป็นไปพร้อมกับบาป อยู่ทั้งสิน

แต่เราจะต้องทำให้ บาบ หรือ สงคราม นั้นๆ น้อยลงๆ หรือต้องทำ “สระ” นั้น ให้เล็กลงๆ ให้ได้ สุดท้ายเป็น “สูญ” หรือหายไปเลย จึงจะดีแท้ จนไม่ให้มีสงคราม ไม่มีบาป ไม่มีการต่อสู้ เรียกว่า “อ+รณ” อันเท่ากับ “อรณะ” ตัว “อ” นั้น มันแปลว่า “ไม่” ไม่มี ไม่เกิด ฯลฯ “อรณะ” จึงคือ ไม่มีสงคราม ไม่มีบาป ไม่มีการต่อสู้

สระ ๒ พวกใหญ่ๆ แบ่งออกเป็น ฝ่ายขวา - ฝ่ายซ้าย, ฝ่ายคำ - ฝ่ายชาว, ฝ่ายสูง - ฝ่ายต่ำ อะไรก็ได้

ฝ่ายหนึ่งนั้น มี :-

“**ภระ**” อันหมายถึง กิจ, การกระทำ, ความประพฤติที่เป็นไปอยู่แต่ด้านนอก เป็นไปได้เฉพาะ “**รูป**” (วัตถุ) ไม่หยั่งถึง “**นาม**” (จิตใจ อันเป็นญาณ) เลย เป็นไปกับโลกอันเป็นเปลือก อันมีแต่โลกียะ กับ อามิส

คู่กับ “**มระ**” อันหมายถึง ตาย, หมดเหตุการณ (หมดเหตุภระ), พักการต่อสู้, คับไม่จริง

ฝ่ายหนึ่ง เรียกว่า ฝ่ายโลกียะ ฝ่ายนี้จะหม่นไปกับการกระทำ หรือ กิจ อันมีจุดหมายเห็นชวนไปหา ความมี ความใหญ่ ความโต ความไม่ย่อจอบ และ ความไม่รู้จักจอบ

แม้ “**ตาย**” ที่เรียกว่า “**มระ**” แล้ว ก็ยังไม่ตายจริง ตายแล้วก็ยังไม่จบกิจสังการะ

มันตายเพียง ไม่มี “**อาณานิสงส์**” นั้นเอง หรือ หมดลมหายใจ ไว้เครื่องแสดงชีวิตอย่างหยาบๆ ตายเน่าเข้าโลง อย่างนั้น

คนที่มี “**สระ**” อย่างนี้ แม้จะยังไม่ตาย ก็เรียกว่า ตาย จาก “**สติบัญญัติ**” ก่อนแล้วด้วย คือ แม้จะมีกิจ มีการกระทำ มีความประพฤติ ก็ไม่มี “**สติบัญญัติ**” เป็นคนไร้ปัญญาทางโลกุตระ คือ เป็นคนตาย เพราะไม่มี (วิ) ญาณ (หมายความว่า ไม่มีปัญญาอย่างฉลาดยิ่ง) แต่เมื่อตาย (มระ) สักลับคืนพราดๆ และต้องเกิดอยู่ ยังไม่จบสังการะจริงเลย วิญาณ ยังคืนอยู่อย่างแรง (วิญาณ คำนี้มาจากคำว่า วิ + ญาณ)

ส่วนอีกฝ่ายหนึ่งนั้น มี :-

“**จรณะ**” อันหมายถึง กิจ, การกระทำ, ความประพฤติที่เป็นไปถึงส่วนใน เป็นไปได้ถึงขั้น “**นาม**” (จิตใจอันเป็นญาณหรือวิญาณ) เป็นไปกับโลกชั้นเหนือหา แก่นแท้ อันมีครบกาย เวทนา จิต ธรรม ที่เดียว

คู่กับ “**อรณะ**” อันหมายถึง ตาย (วิเศษ), หมดบาป, ไม่มีการต่อสู้, คับจริง, คับแท้

ฝ่ายนี้ เรียกว่า ฝ่ายโลกุตตระ ฝ่ายนี้จะหมั่นไม่กับการกระทำ หรือ ก็อัน
มีจุดหมายเห็นชวนไปหาความดีแท้ คือ ความไม่มี ความไม่ใหญ่ ความไม่โต
ความรู้จบ

แม้ "ตาย" ที่เรียกว่า "อรณะ" นั้น ก็ตายอย่างจริง ตายอย่างจบกิจสภาวะ
เป็นการตายทั้งๆ ที่มี "อาณานิปาตติ" คือ ตายตั้งแต่ยังมีเครื่องแสดงชีวิต
อย่างหายๆ ตายตั้งแต่ยังมีลมหายใจอยู่ หรือตายตั้งแต่ยังไม่ตาย นั่นเอง

คนที่ "สละ" อย่างจริงๆ และเข้าใจแท้ เรียกว่า มี "สติ-
ปัญฐาน" และ มี "อาณานิปาตติ" พร้อม เป็น "มหาสติ-
ปัญฐาน"

เมื่อเป็นผู้ "อรณะ" ก็ช่วยโลกได้อย่างเยี่ยม แม้กิจ ไม่มีการกระทำ ไม่
ความประพฤติ ก็เป็นดวงปัญญา เป็นดวงประทีปให้แก่โลก หรือคือ เป็นครู เป็น
ตัวอย่างอันดีงามให้แก่โลก ทำให้โลกสว่าง ทำให้คนเห็นได้ ทำให้โลกรู้ตัวเอง เป็น
แบบที่คนควรอย่างนี้จะเอาอย่างตาม ตัวผู้ถึงซึ่ง "อรณะ" นั้น ท่านตายแล้ว
ท่านหมดกิจแล้ว ท่านเองเหมือนไม่ได้ทำอะไร แต่สิ่งที่ท่านทำล้วนเป็นกิจเพื่อผู้อื่น ทั้ง
โดยตรงและโดยอ้อม เพื่อเกื้อกูลคนอื่นเป็นจุดใหญ่ใจความทั้งสิ้น สำหรับท่านเอง
จริงๆ นั้น ไม่สะสม ไม่มีสมบัติ มีแต่วิบัติ ไม่ติดสมมุติ มีแต่วิมุติ ไม่
หลงสมัยหรือไม่หลงตามที่คนหลง (สมัยะ) มีแต่รู้ชัดในความเปลี่ยนไปของเปลือก
ซึ่งเนื้อหาสาระหรือแก่นมันก็เหมือนเดิม (วิยะ) ไม่สร้างสนามรบ (สมร) มีแต่
เลิกรบ งดต่อสู้เด็ดขาด (วิร) สันติที่ไร้คำลำบากใจ หมดการกระทำที่เหนื่อยยากใจ
(กิลมละ) กันอีก และสันทุกขังอย่างแท้จริง ก็เลิกล้มไป ไม่มีตายอีก (สมณะ)

ดังนั้น ถ้า "สละ" ของใคร ยังหมายถึง "เงิน" คนนั้น ก็จะชมชานหา
เงิน (เพราะยึดถือ สมบัติ, สมมุติ, สมัย, สมร, กิลมละ) และก็มีเงินนั้นแหละเป็นท
ยึดถือเป็น "พระเจ้า" เป็นที่พึ่งหมาย เป็นที่พึ่งอันเกษม เขาก็จะมั่งคั่งเพื่อให้ใครมาข
เงิน เป็นจุดใหญ่ใจความ เห็นคนเหนื่อยเมื่อยล้าขนาดไหน? คือสู้ รบราอย่างไร?
ก็ยอม เพื่อให้ได้มาซึ่ง เงิน ถ้า "สละ" ของใครยังหมายถึง "กาม" คน
นั้น ก็กามนั้นแหละ เป็นที่ยึดถือ เป็น "พระเจ้า" เป็นที่พึ่งอันเกษม คนนั้น ก็จะ

ชมชานหา "กาม" เขาก็จะมีกิจการงานกระทำเพื่อให้ได้มาซึ่งกาม เป็นจุดใหญ่ใจ
ความ เหน็ดเหนื่อยเมื่อยล้าขนาดไหน ? ต่อสู้รบรา อย่างไร ? ลงทุนเท่าไร ?
ก็ยอม เพื่อให้ได้มาซึ่ง กาม และแม้ "สภาวะ" ของผู้ใด ยังหมายถึง "ลาภ-
ยศ-สรรเสริญ-สุข" อยู่ คนนั้น ก็น่า-ลาภ-ยศ-สรรเสริญ-สุข เป็นทยึดถือ เป็น
"พระเจ้า" เป็นเทพอันเกษม คนนั้น ก็จะชมชานหา ลาภ-ยศ-สรรเสริญ-สุข
เขาก็จะตั้งหน้าตั้งตาคอย สร้างความประพฤติก่อให้เกิดมาซึ่ง ลาภ-ยศ-สรรเสริญ-สุข
นั่นแหละ เป็นจุดใหญ่ใจความ เป็นเป้าหมาย เป็นจุดมุ่ง เหน็ดเหนื่อยเมื่อยล้า
ขนาดไหน ? ต่อสู้รบราอย่างไร ? ลงทุนเท่าไร ? ลงแรงแค่ไหน ? ก็ยอม เพื่อให้
ได้มาซึ่ง ลาภ-ยศ-สรรเสริญ-สุข

มันเป็นฝ่ายหนึ่งทางหนึ่งของคนผู้เห็นเช่นนั้นจริง ๆ อันล้วนเป็น "อัตตภิรมยะ"
คือล้วน "หลง" เหน็ดเหนื่อยลำบากอยู่ เพื่อบำเรอตนอยู่ ด้วยสิ่งที่ตนหลงยึดถือเป็น
"พระเจ้า" เป็นเครื่องบำเรอตน นั้น ๆ ทั้งสิ้น (อัตตา แปลว่า ตน.ภิรมยะ แปล
ว่า เหน็ดเหนื่อยลำบาก)

เขาจึงมี "ภรรณะ" เพื่อบรรลุนั้น "ภรรณะ" เท่านั้น แล้ว ๆ เล่า ๆ ไม่มี
การจบลงจริงแท้ได้ เพราะเขาตายบนความไม่ตาย เขาตายโดยไม่หมด
ข้าศึก ตายโดยไม่หมดที่ยึดที่พึ่ง ตายอยู่บนความยึด ที่ยังยึดผู้อื่น ยึดสิ่ง
อื่น เป็นที่พึ่งอยู่ ตายกลางสงครามที่ยังไม่ยอมสิ้นเชื้อ

ส่วนอีกฝ่ายหนึ่งทางหนึ่งนั้นคือ ถ้า "สภาวะ" ของเขาหมายถึง
"จรณะ" อันเป็นกิจ เป็นการกระทำ หรือ เป็นความประพฤติ ที่พระพุทธเจ้า
องค์บรมครูของเรา ได้ทรงวางหลักไว้ เขาก็จะเดินทางไปตาม "จรณะ" นั้น ๆ โดย
แท้ เพื่อบรรลุนั้น "จรณะ" อันเป็นการตายอย่างหมดสิ้นบวป เลิกสงคราม เกลีย
ข้าศึก ไม่มีการต่อสู้ใดๆ สิ้น "สภาวะ" ทั้งปวง คือ ไม่ต้องพึ่งใครยึดอะไรได้อีก
แม้ที่สุดจะมี "ตนแลเป็นที่พึ่งแก่ตน" ก็ยังเป็นผู้ว่าง "ตัวตน" ไม่ให้เหลือ
ตัวตน เป็นเชื้อเกิดสืบต่อไปอีกได้ เป็นผู้รู้จัก "ตน" อย่างดี และ
เป็นผู้ดับ "ตน" ได้อย่างแท้จริงแท้จริง เป็นผู้แจ้งแทงตลอดใน
"สุญญตาธรรม" มี "ความสูญ" เป็นที่พึ่ง มี "ความสูญ" เป็น

เครื่องยังชีพได้ (มี “สุญญตวิหาร”)

ก่อนที่จะไปถึง “จรณะ” อันเป็นบทปฏิบัติ ที่เรียกว่า “จรณะสัมันโน”

ก็จะชอบกยติ “สรณะ” ลงที่ “พระรัตนตรัย” อันมี พระพุทธ พระธรรม พระสงฆ์ กันก่อน เป็นอันดับแรก เพราะพุทธศาสนิกชนแทบทุกคนย่อมรู้ดีแล้วว่า “สรณะ” เบื้องต้นนั้น (คือ การเริ่มต้นลดชั่วช้า หรือลดบาป) ต้องยึดถือ พระรัตนตรัย เป็นที่พึ่ง จึงจำเป็นเหลือเกินที่จะต้องรู้จัก “พระรัตนตรัย” ต้องเข้าใจ พระรัตนตรัย ให้ถูกให้ตรงให้แท้ ไม่เช่นนั้น ถ้าเราไปยึดผิด มันก็จะเป็น “มิจฉาทิฎฐิ” คือเห็นผิดๆ เข้าใจเพี้ยนๆ ในเมื่อเข้าใจ “พระพุทธ” เป็นเสียอีกอย่างหนึ่ง อันไม่ตรงเป้าหมายแท้เลย “พระธรรม-พระสงฆ์” ก็ได้แต่เปลือกๆ ที่ถูกยึดถือเป็นอันไปหมดแล้ว การปฏิบัติมันก็จะกันไปแบบผิดๆ หรือมันก็จะจมอยู่ใน “ศีลพคปรามาส” คือยึดๆ คึดๆ อยู่กับพระพุทธ พระธรรม พระสงฆ์ ที่มึนๆ ครอบๆ เบี้ยวๆ เบี่ยงๆ ผิดๆ พลาดๆ แล้วพระสงฆ์นั้น ก็จะหาข้อผิดพลาด อยู่กับจารัตประเพณีอย่างไม่ต้องการสูงชันเลย

พวงแพ้นใหม่ก็จะไม่มี จะได้ชื่อว่าก้าวขึ้นไปสู่ที่สูงหรือที่สูงไม่ได้ จะกลายเป็นผู้เดินไปด้วย “อุปาทาน” ทั้งหลายเต็มคราบไปเลย

ตั้งแต่ “กามอุปาทาน” คือ ยึด **กาม** เป็นที่พึ่ง เพราะพระสงฆ์ไม่ใช่สรณะแท้ ก็จะไม่รู้ “กาม” หรือเลิก “กาม” ไม่ได้ เพราะไปหลงรู้แคบๆ อยู่แต่เพียงว่า “กาม” คือ เรื่องของการเสพย์เมถุนเท่านั้น ก็จะพ่าย **กาม** ในเรื่องอื่นๆ ตั้งแต่ขันธ์หยาบๆ ใหญ่ๆ เช่น **อบายมุข** ทั้งหลาย เป็นต้น (อย่าเพิ่งพูดไปถึงละเอียดกว่านี้เลย) อยู่คนเดียว

แถม “ศีลหัตตุอุปาทาน” เข้าไปอีก คือ ยึดเอา **จารีต พิธีการ แบบแผน** ยึดเอา **ศีล** เอา **พรต** ไปประพฤติดังปฏิบัติงมงายๆ คล้ำๆ กันอยู่นั่นแล้ว ก็เลิกลอกเข้าไปในจารัตนั้นเท่าไร ? เบี้ยวเบี่ยงเป็น **จารีต-พิธีการ** ที่เบนไปเพื่อโลกะ-โทสะ-โมหะ กันแค่นี้แล้ว ก็ไม่รู้!

เพราะมี “ภิกขุอุปาทาน” เห็นยาวแน่นอยู่อย่างนั้น คือ ยึดถือในความเห็น

61
 ของคนที่ได้รับอบรมเสียมสอนมา หรือเชื่อ ๆ ตาม ๆ กันมา ไม่ยอมคลายทิฐิ หรือ
 คือ ไม่ยอมมองโลกความเห็นของคน ไปลองพิจารณาความเห็นของคนอื่นบ้าง นั่นเอง
 หรือไม่ก็กลายเป็นนักคิดชนเลศ หรือนักเรียนภาษาเรียนเอาวาทะชนเลศได้
 แต่ “อัสวาทุปปาทาน” ไป เป็นผู้ยึดเอาได้แต่เพียง “บัญญัติ” แล้ว “หลง
 ตน” นี้กว่า ตนได้ “บรรลธรรม” แล้ว ก็มออกเกลื่อนกล่น บางพวกยังนำ
 สงสารยิ่งกว่า คือ เรียน “บัญญัติ” แล้วก็หลงเลยเกิดไปเลย ว่า ตนไม่มีทางได้
 “บรรลธรรม” แน่ ๆ จะขอเอาแต่ภาษา เช่นนี้ ก็จะกลายเป็นักเรียน นักปฏิบัติ
 ผู้สูญเปล่า ไปอย่างน่าเสียดาย

จึงตั้ง “สติ” ทำ “บุญฐาน” (สร้างสิ่งที่เกิดให้แก่ตน ให้เป็นบุญญา) ลงไปให้ได้
 อย่างดีเกิดว่า เรย์ดี “พระพุทธ” เป็นเทพ เป็นเครื่องแทนขวนำตัวเราให้ไปสู่สุข
 สุขความเกษมสำราญ นั้น เราได้ยึดพระธาตุถูก “นาม” ถูก “รูป” แท้ๆ แล้วหรือ
 ในตัวเราเองขณะนั้น (ไม่ต้องไปคิดถึงคนอื่น เพราะใครมีบุญญาแต่ใด เขาจะยึดเอาของเขา
 เท่านั้น) “พระพุทธ” ที่เรากำลังรู้จัก และกำลังยึดถือเป็นเทพตามภูมิบุญญา
 ของเรานั้น จะเป็นเทพอันเกษมจริงละหรือ ? “พระพุทธ” นานสุข
 เกษมเพราะอะไร ? และอย่างไร ?

“พระพุทธ” นั้น คือ ผู้รู้ (ผู้มีวิชา) ผู้เบิกบาน (ผู้พ้นทุกข์
 โสภ) ผู้ต้นเสมอ (ผู้มีมหาสติปัญญา หรือ มีสติชาโคร หรือ มีอาณานิ
 ปาณสติพร้อม)

โดยต้นกำเนิดก็หมายถึง เจ้าชายสิทธัตถะ อันมีร่างกายรูปพรรณสัณฐาน
 อย่างนั้นๆ นาม-รูปของท่าน เมื่อครั้งยังไม่ได้ตรัสรู้ยังเป็นคนธรรมดาๆ รูปร่าง
 ตัวตนหน้าตาของท่านเป็น “รูป” จิตใจสติปัญญาเป็น “นาม” ท่านมี “จิต”
 อย่างไร ? มี “บุญญา” อย่างไร ? ในขณะยังไม่ตรัสรู้ เราก็คงไม่บั่นบองว่า ท่าน
 เป็น “พระพุทธเจ้า” ตราบเมื่อท่านบรรลุสัมมาสัมโพธิญาณในวันเพ็ญเดือน ๖ พระ
 องค์เป็นพระสัมมาสัมพุทธเจ้า มี “รูป” คือ รูปร่างตัวตนหน้าตาก็ “คนเก่า”
 ไม่เปลี่ยนแปลงผดผดคราบ เป็นกายใหม่แต่อย่างใด แต่ “จิตใจ สติ
 ญาณ” ของพระองค์ เป็น “นาม” อันใหม่แล้ว “จิต”

ของพระองค์ เป็น “พระพุทฺธ” หรือ “เจ้าแห่งพุทฺธ” ที่เดียว

ความเป็น “พระพุทฺธ” จึงอยู่ตรงนี้เอง อยู่ตรง “จิตใจ” หรือ อยู่ตรง “นามธรรม” นี้เอง เป็นสำคัญ เราจะต้อง แยก “รูป” แยก “นาม” ให้

ดังนั้น เราจะต้องยึดเอา **เนื้อหาสาระแก่น** ของ “พระพุทฺธ” ให้ถูก พระพุทฺธเจ้า มี พระบัญญัติคุณ ๑ มี พระปริสุทธคุณ อีก ๑ และ มี พระกรุณาธิคุณ อีก ๑ ทั้งสามอย่างนี้ เป็น “พุทฺธคุณ” แท้ๆ เป็น “นาม” เป็น “เนื้อหาสาระแก่นแท้”

ส่วนรูปร่างตัวตน เนื้อกาย นั้น ไม่ใช่ “พุทฺธคุณ” ไม่ใช่ส่วนสำคัญของ “พระพุทฺธ” ไม่ใช่เนื้อหา ไม่ใช่แก่น เราอย่าไปหลงเคลมพึดลือกเลียน หรือ ถ่ายทอด เอาแต่รูปร่างตัวตนเนื้อกาย ของเจ้าชายสิทธัตถะมาเป็นอันขาด มันลอกหรือเลียนหรือถ่ายเทเอามาให้ตนไม่ได้ด้วย รูปร่างของใคร กายของใคร ก็รู้อย่างนั้น เหนืออย่างนั้น

เรายึดถือ จะเอาอะไรจาก “พระพุทฺธ” เมื่อเรายึด พระพุทฺธ เป็นที่พึ่ง หรือเป็น “สรณะ” ?

เราก็จะต้องลอกเลียน ถ่ายทอด หรือค้นคว้าไต่หาเอา “พุทฺธคุณ” นั้นเอง ให้เราให้ได้ ยิ่ง देखันรูปร่างตัวตนเนื้อกายของพระพุทฺธเจ้า หรือ เจ้าชายสิทธัตถะ แดกราชดบขันธไปหมดสิ้นแล้ว ยังไม่มี “รูป” ให้เรายึดเอาลอกเลียนถ่ายทอดเอาจริงๆ แท้ๆ ได้เลย แต่เรายังยึดถือ “พระพุทฺธ” เป็นที่พึ่งอันจะพาเราสุขเกษมสำราญ

เพราะฉะนั้น เราจะต้องค้นคว้าไต่หาเอา “พระพุทฺธ” มาให้เราให้ได้ (แต่อย่าลืมเป็นอันขาดนะว่า “พระพุทฺธ” นั้น คืออะไร ? หรือ “พุทฺธคุณ” นั้น มีอะไร เป็นเนื้อหาสาระแก่นแท้ ?) เพราะ เมื่อคนยึด เงิน เป็นสรณะ ก็ยังค้นคว้าไต่หาเงินมาให้ตน ยึด กาม เป็นสรณะ ก็ยังค้นคว้าไต่หากามมาให้ตน เมื่อยึด “พุทฺธ” เป็นสรณะ เราต้องค้นคว้าไต่หา “พุทฺธคุณ” มาให้ตัวเราให้ได้ เราจะต้องมี “ปัญญา” อันเรียกว่า “วิจฺชา” ตามความหมายแห่ง “พุทฺธ” จึงจะเรียกว่า ผู้เบิกบาน ผู้พ้นทุกข์ โศก ผู้ตนอยู่เสมอ ได้ และเมื่อเรามีมหาสติปัญญาน กับ

มีอาณานิคมสติแท้เต็มในตน เราจะเป็นผู้มี "ความกรุณา" เอง มีอย่างบริสุทธิ์แท้ เราจะเข้าใจคำว่า เกื้อกูลโลก เกื้อกูลมวลมหาชน ให้ผู้อื่นได้ ทำงาน โดยไม่เพื่อ ลาภ ยศ สรรเสริญ สุข อย่างแท้จริง

ความสุขเกษมสำราญที่แท้จริง จึงคือ เราจะได้ "วิชา" ได้ "วิมุตติ" ได้ "มหาสติปัฏฐาน" และได้ "อาณานิคมสติ" เป็นที่พึ่ง เป็นที่สุด อันเรียกว่า "อรณะ" คือ เป็นผู้หมดข้าศึก สันสงคราม ไม่มีบาป ความสงบ จบการ ต่อสู้ใด ๆ ลงแล้ว สันเชอของข้าศึกสนิท

นั่นแหละคือ ที่ยึดที่พึ่ง ที่เรียกว่า "สรวะ" (อันหมายความว่า ยังมีข้าศึก ยังมี บาป) จึงหมดไปด้วย เพราะการถึงขั้น "วิมุตติ" สรรอบ นี้เอง

เมื่อผู้ใด "อรณะ" มาแทน "สรวะ" ก็ไม่มี เพราะ "พุทธคุณ" หรือ "พระพุทฺธ" เอง มีอยู่ที่ตนแล้ว จึงไม่ต้องไปยึดไปถือที่พึ่งที่ไหน "อิตฺตา หิ อิตฺตโน นาโถ" ตนของตนแลเป็นที่พึ่งของตน กับบริบูรณ์สรรอบด้วย ประการดังนี้

เพราะเป็นผู้หมดแล้วแม้แต่ "สรวะ" เราเหลือ "ตน" อยู่เท่าใด ๆ เรา พึ่ง "ตน" จริง ๆ เพียงเท่านั้น และเราก็ได้เรียนรู้ "คัมภีร์ของตน" ลง ไป ให้เป็นที่สุดได้แล้วด้วย

ด้วยเหตุนี้เอง แม้ปัจจุบันนี้ "พุทธศาสนิกชน" จะไปหลงพึ่ง "พระพุทฺธรูป" เป็น "สรวะ" โดยไปกราบไปไหว้ ๆ ไปจดไปจ้ออยู่ บางทีไม่ไปจดจ้อละ หล่อ เป็นพระพุทฺธรูปเล็ก ๆ มาห้อยคอเสียเลย ก็ตาม ก็ยังไม่ได้ "พระพุทฺธ" แท้ ๆ มา ให้แก่ตนอยู่คือ คือ "ยังไม่เห็นศตาคต" จนกว่าผู้จะรู้อย่าง "ศตาคต" หรือ "พระพุทฺธ" คือ อะไรกันจริงๆ แท้ ๆ นั่นแหละจะมี "พึ่ง" ละ !

ผู้ใดยังเป็นผู้มี "สรวะ" คือ ยังจะต้องมีการประพฤติ การทำต่อไป จนกว่าจะถึง "อรณะ"

และการประพฤติก็น่าจะเป็น "จรณะสัมปณโณ" ด้วยนะ ! ไม่ใช่เป็น "จรณะ" แบบโลกียะ ซึ่งจะเป็นผู้ยึดถือ หรือ ผู้มีที่พึ่ง อันหวังจะได้สุขเกษมแท้

64

เป็นผู้เข้า “สัมมาอริยมรรค” โดยมี “สัมมาทิฐิ” คือ มีปัญญาเห็นแจ้งว่า “พุทธคุณ” หรือ “พระพุทฺธ” คือ อะไร ? แท้ ๆ ถูกตรง

พระพุทฺธเจ้าทรงยานักหนาว่า การบูชาสูงสุดนั้นคือ “ปฏิบัติบูชา” ไม่ใช่ “อามิสบูชา” (ประเคนแต่เครื่องล่อของหลอก กราบไหว้อยู่แต่ภายนอก) จึงอย่าหลงอยู่แต่ “รูป” พระพุทฺธมากนัก แม้มีอยู่เต็มคอ เต็มบ้าน เต็มสถานที่ไหน ๆ ก็ยังไม่เข้าใจเราได้ “พระพุทฺธ” หรือ ! **ต้องได้ “นาม” นั้นสำคัญ** และเป็น “พุทฺธ” แท้ ๆ แต่จะเพียงอาศัยติดถือเป็นพ่วงแพไปตามระดับ ๆ นั้น ก็ได้ อยู่ ขออย่างเดียวอย่าขอ ลาก ยศ สรรเสริญ สุข (แบบโลกย์ ๆ) กับท่านมากนัก **มันเป็นเรื่องผิดทาง**

“พระพุทฺธ” นั้นไม่มี “โลกธรรม ๘” เหล่านั้นหรอก “พระพุทฺธ” ท่านมีแต่วิชา-วิมุตติ ท่านมีแต่ “อริยะ” คือ ความสงบ ความหมดข้าศึก หมดความกัณทรแค้นหา หรือเรียกว่า สิ้นความอยาก ไม่มีโลกียสมบัติอะไร แล้วจะไปแพะเนื้อเลื้อยงอะไรท่านได้ จะมีบ้างก็แค่ “จรรยา” เท่านั้น ที่ท่านจะมีบอก มีกล่าว มีสอนให้เราได้อยู่ จึงใช้พ่วงแพให้เป็น ใช้ให้ถูก

ที่พระพุทฺธเจ้า ท่านประสงค์ให้คน ไปสู่สุขเกษมสำราญ **ก็ สุขอย่างไม่มี (สูญญตา) สุขอย่างหมดแม้ตัวตน (อนัตตา) แม้ทุกสิ่งทุกอย่าง (ปรมาณูญ)** ที่สุดแม้แต่ “พระพุทฺธ” เอง ในตัวผู้ประพฤตินั้น ๆ ท่านก็ยังไม่ให้ยึดมั่นถือมั่นเอาด้วย (อกันเวสาละ) นี่ก็ “พระรัตนตรัย” ดวงที่หนึ่ง เราขัดถูก ขัดผิดอย่างไรไปคิดดูให้ดี แล้วเริ่มเฝ้าหาค้นคว้าปฏิบัติให้ได้สิ่งที่ควรจะได้ ให้ถูกตัว ถูกตน อย่าไปหลงยึดเอาอะไรผิด ๆ อยู่ใน “พระพุทฺธ” (โดยเฉพาะ ยึดฤทธิ์ ยึดเดช แบบจะให้ท่านช่วยให้ตนสนใจในโลกียสมบัติต่าง ๆ ที่ตนต้องการอยากได้ อันเป็นการถือ “ความโลก” ขัด ๆ และเลียงขุนเจ้า “ความโลก” โดยตรง)

นี่คือการเฝ้าให้เห็น อ่านให้แจ้งแทงทะลุ “ภายในกาย” ของ “พระพุทฺธ” (สติปัฏฐาน หรือ วิปัสสนาโดยตรง) ซึ่งปัจจุบันนี้ ไปหลงเห็น หลงยึด

เอา "วัตถุรูป" ที่เรียกกันว่า พระพุทธรูป บ้าง พระเครื่องฯ บ้าง เป็น "พระพุทธร" เอาเสียจริงๆ จังๆ แถมพากันหลงผิดเลอะเทอะไปใหญ่ จนไปเข้าใจว่า "พุทธคุณ" ที่อยู่ในพระพุทธรูป หรือ ในพระเครื่องฯ นั้น เป็นฤทธิ์ เป็นเดช เป็นความเก่งกล้ากลับ ที่ช่วยให้ตนสนใจใน "ความโลก" (คือ อยากได้อะไร ขอเอาอะไร ท่านก็บันดาลให้ได้) สนใจใน "โกรธ" (คือ ตีรันฟันแทงกับใครก็ชนะ ฟันไม่เข้า ยังไม่ออก) **นั่นคือ "มิจฉาทิฏฐิ" แท้** คือ การเห็น การเข้าใจ "พระพุทธร" ออกนอกถู่ ออกนอก "มรรค" นอกทางไปใหญ่แล้ว จงสำเหนียกกันให้มากๆ เกิด พุทธศาสนิกชนเอ๋ย! นั่นไม่ใช่ทางจะพาไปสู่สุขเกษมที่สูงสุด อันจะพึงถึง "นิพพาน" ได้

ผู้เป็น "มิจฉาทิฏฐิบุคคล" หักหลาย จึงได้พากันหลง "หลอกคน" หรือ "มอมเมา" คน ด้วยวิธีการอย่างหนึ่ง ซึ่งเป็นเรื่องของเคยรลย แต่เพราะความไม่รู้ (อวิชชา) ก็เลยเดาเรียกวิธีการอย่างนั้นว่า "พุทธาภิเษก" อันเป็นการกระทำที่แหวกจารีตของพระสัมมาสัมพุทธเจ้าอย่างมหันต์ แท้จริงนั่นคือ พิธีการ "ไสยาภิเษก" เป็นเรื่องของ "ไสยคุณ" ไม่ใช่ "พุทธคุณ" แม้เท่าซึ้ง เพราะเป็นวิชาหลอกให้คนหลงฟังอฐู ฟังปุ่น ฟังดิน ฟังโลหะ ฯลฯ มันเป็นบัญญัติ มันเป็นความจริงเหมือนกัน มันเป็นภูมิของคนชั้นสมัยหินเท่านั้น จงเห็น จงทำความเข้าใจให้ได้ แต่มันไม่ใช่ "ปัญญา" ไม่ใช่ "ความจริง" ไม่ใช่ภูมิของคนชั้นศิวไลซ์ ไม่ใช่ทางอันเกษมสำราญ หรือไม่ใช่ทางที่จริงจัง ที่ชัดแจ้ง เด็ดขาด เป็นสามัญอะไรกันนักหนาตอก

เราจะต้องมาทำ "สติบัญญัติ" ขึ้นกันๆ กันให้ได้ คือ ให้มองออกนอกกายของตนไปหน่อยหนึ่ง (อย่างนี้เรียกว่า เพ่ง, อาน, พิจารณา "ภายนอกกาย") แต่ก็มีข้อระวังจะไปหลงมอง หรือ มัวเมาอยู่กับโลกย์อื่นใดที่นอกกายตน ไม่เสียจนเพื่อที่แท้ก็คือ ให้อ่านพิจารณาสิ่งที่ตนจะยึดถือ สิ่งที่ยังสัมพันธ์กับตนที่แท้จริง โดยเฉพาะ "พระพุทธร" นั่นคือ สิ่งที่เรากำลังยึดเอามาเป็นทางยังกว่าสิ่งอื่น แล้วให้เพ่งอ่านพิจารณาให้แทงทะลุ อันได้แก่การหลงว่าเป็น "ภายในกาย" ของ

“พระพุท” (แม้จะสมมุติอยู่ใน “รูป” ใดๆ ก็ตาม) ให้ได้ ให้เห็นแท้เห็นจริง จนกระทั่งเราแจ้งแทงเข้าไปเห็น “ธรรมในธรรม” ได้นั่นแล คือ เห็น “พระพุท” แท้ๆ ได้ ตรงถูกตาม พระพุทพจน์ที่ว่า ผู้ใดเห็นธรรม ผู้นั้นเห็นศากย หรือ เห็น พระพุท

“ธรรม” อันนี้ ก็คือว่า อ่าน รูป-นาม ของพระพุท ให้ออกให้ได้ แล้วเลือกเอา ปอกลอกเปลือกออก เอาแต่แก่นแท้ๆ คือ เลือกเอาแต่ “กุศลธรรม” ให้ถูกเอาแต่ “สัจธรรม” ให้ได้ เอา “พุทคุณ” ให้ได้ ให้ตรงจริงๆ ทั้ง “อกุศลธรรม” ให้เป็น เปลือก “อสัจธรรม” ให้ออก วาง “พุทรูป” ลงเสียบ้าง และหรือ เลิกฟัง “พุทคุณ” ที่เป็นไตรจีวรวิเศษ เป็นไสยคุณ ที่เป็นฤทธิ์ เป็นความเก่งลึกลับ ลงเสียบ้าง

เช่นว่า “พุทรูป” (รูป) นั้น ก็ไปม้วนหลงอยู่ว่า เป็น “ตัวตน” ของพระพุทเจ้า นั้น ๑ หรือ หลงใน เนื้อ ๑ เป็นเนื้อเพชร เนื้อพลอย เนื้อทอง เนื้อเงิน เนื้อหยก เนื้อสัมฤทธิ์ อะไรต่างๆ ฯลฯ ตามราคามโนวิสัย หลงค่าของวิสัย ตามหลักวัตถุนิยมเถรวาท นอก ๑ และ หลง เนื้อ ๑ เป็นเนื้อผลสมวิเศษ ผลสมดินวิเศษ ผลสมผงวิเศษ ฯลฯ ก็ตามแต่จะสุดสรร สุดหามาทำ ผลสมโลหะ ก็สรรเลือกสกัดส่วนผลสมให้ออกสนิมแดง สนิมเขียว อะไรต่างๆ ให้ม้วนไปหมด แล้วก็ส่องกล้องดูกันตาเบียดตาและ นั่นแหละ ดูกันว่า แท้ ดูกันว่า จริง เป็นของรูนั่นจริง ของผู้นั้นสร้างแท้ ของเก่าจริง ของใหม่ไม่จริง ค้นหาความเป็น “จริง-ไม่จริง” (สัจจะ-อสัจจะ) เป็นการ ไม่สัจธรรมกันได้อยู่แค่นี้ แค่นี้ ประเด็นขี้ปะติ๋วเท่านั้นเอง ที่เขาคำนวณว่า “สัจธรรม” กัน และหลงว่า เป็นกิจกรรมของศาสนา เป็นงานของคนชน “พระ” นักหลงกันหนักอีก ๑ และ หลงแบบ หลงรูป หลงสี หลงกลิ่น ฯลฯ แล้วก็ไปตั้ง “คำ” กันเอาไว้ รูนั่น แบบนั้นสวยอย่างนั้น งามอย่างนั้น ด้อย่างนั้น สุดยอดเยี่ยม บัณฑิตยังไม่พอ ยังต้องบิณฑลลงไปจนกระทั่งว่า รูปนั้น-แท้นั้น เป็นของคนนั้นสร้าง รูนั่นปลอม หรือลอกเลียนมา ก็ถือว่า ไม่แท้(อสัจจะ) ถ้าชนนั้น-แท้นั้น ที่ได้พิสูจน์กันได้ว่า

เป็นของผู้อื่นสร้างแท้ๆ (สัจจะ) ก็พอใจสมใจ นี่ไง! คือ “สัจธรรม” ของเขาละ
ที่เขาพากันแสวงหา มันก็ได้รับ “สัจธรรม” กันอยู่แต่ผิวแค่เดินกันอยู่เท่านั้นๆ นี่ก็เป็น
แง่ที่พากันหลงอยู่อีกแง่ ๑. ยังมีอีกมากแถมมากมูน ไม่ว่าจะเป็นแง่ สร้างให้ใหญ่
ให้ยิ่ง สร้างให้ยากให้ยิ่ง สร้างให้แปลกให้ยิ่ง สร้างให้มหัศจรรย์ให้ยิ่ง ฯลฯ อวด
รูปอวดตัวอวดผิวอวดกายกันอย่างไร มันก็ไม่ใช่ ภายของ “พระพุทธรูป”
หรือ รูปของ “พระพุทธรูป” ที่เป็นแก่นสารสัจธรรม หรือ เป็นปรมัตถ-
ธรรมอะไรหรอก

หรือแม้จะเอากันถึงขั้นสร้าง “มโนมยอิตตปฏิลาโก” คือ รูปที่บันทึก
สมมุติกันให้สุดเหวี่ยงขึ้นในภพในภูมิของจิต (ภวังคจิต) จนสามารถบันทึกรูปนั้นสำเร็จ
ขึ้นในจิตได้ ที่เรียกกันด้วยสำนวนที่รู้จักกันดีในหมู่นักธรรมว่า “รูปที่สำเร็จด้วยจิต”
(มโนมยอิตตา) หรือบางหมู่เรียกกันว่า “ธรรมกาย” ก็คือ “มโนมยอิตตา” อัน
เดียวกันนี้ก็ตาม จะบันทึกนั้นกาลสมมุติก็น้อย่างไรๆ มันก็ย่อมได้เป็นที่สุดจนได้
ก็เป็น “พระพุทธรูป” นัยเดียวกันทั้งสิ้น ซึ่งไม่ใช่ “รูป” ปรมัตถ์ หรือ ไม่ใช่ “รูป”
ของพระพุทธรูป ที่เป็น “อภิธรรม” เป็นสัจธรรม ที่เป็นทั้งอันเกษมสำราญเที่ยงแท้แน่นอน
นั่นเอง

ถ้าเข้าใจได้ว่า “พุทธรูป” ที่กล่าวถึงมาแล้วนั้น แม้จะอยู่ใน “รูป” ใดๆ
ก็ตาม ก็ล้วนคือ “ของสมมุติ” ที่ทำขึ้นมาขึ้น เพื่อว่า จะได้มีสิ่ง “พระพุทธรูปเจ้า”
ที่เท่านั้นเอง ทุก “รูป” เป็นรูปหยาบๆ ดิ้นๆ เชนๆ อยู่เท่านั้นๆ และ “จริง”
ทั้งนั้น ไม่มีปลอม เป็น “สัจจะ” ขึ้นโลกียะ เป็น “สมมุติสัจจะ”

ที่เขาได้ยินกันนั้น เขาได้ยินเอา “ความจริง” ในความสมมุติกันเท่านั้นเอง

ความเป็น “พุทธรูป” ที่แท้ ที่เป็น “ปรมัตถสัจจะ” ที่จะเป็นที่พึ่ง
อันเกษมแน่ๆ นั้น มันอยู่ที่ใน “คน” คือ กายสุจริต - วจิตสุจริต
- มโนสุจริต

ถ้า “กายกรรม” ไต เป็น กายกรรม หรือเป็น ธรรมกาย หมดคุณสมบัติ
กุศลแท้ สุจริตจริง สามารถรู้ สามารถเห็น หรือ สามารถสัมผัสได้ว่า น้อยไปด้วย
โลภะ-โทสะ-โมหะ หรือ ไม่มี โลภะ-โทสะ-โมหะ เลย นั่นแหละ คือ “พุทธรูป”
และ “วจีกรรม” ไต เป็น วจีกรรม หรือเป็น ธรรมวาจา หมดคุณสมบัติ
กุศลแท้ สุจริตจริง สามารถรู้ สามารถฟัง หรือ สามารถสัมผัสได้ว่า น้อยไปด้วย
โลภะ-โทสะ-โมหะ หรือ ไม่มี โลภะ-โทสะ-โมหะ เลย นั่นแหละ คือ “พุทธรูป”
และที่สุด “มโนกรรม” ไต เป็น มโนกรรม หรือเป็น ธรรมวิญญาณ หมด
คุณสมบัติ กุศลแท้ สุจริตจริง สามารถรู้ สามารถเห็น สามารถสัมผัสได้ว่า น้อยไป
ด้วย โลภะ-โทสะ-โมหะ หรือ ไม่มี โลภะ-โทสะ-โมหะ เลย นั่นแหละ คือ
“พุทธรูป”

เริ่มแรก พระสัมมาสัมพุทธเจ้า ทรงเป็นเจ้าของ “รูป” ที่เป็น “พุทธรูป” ทั้ง
หลายเหล่านี้ อย่างงาม อย่างบริบูรณ์ ครั้นต่อมา พระสงฆ์สาวก อริยสาวกทั้ง
หลาย ก็ได้รับรู้ทำตาม ได้ทรงชน ได้มีชน และได้ถ่ายทอดบอกสอนสืบเนื่อง
(เลข) กันต่อมา ครอบงำกันมา

ณ บัดนี้ พระสัมมาสัมพุทธเจ้าดับขันธปรินิพพานไปแล้ว ดังนั้น จะมี
“พุทธรูป” ก็ที่พระอริยสงฆ์สาวกทั้งหลาย เท่านั้น ที่จะทำให้สามารถรู้ สามารถเห็น
สามารถรับสัมผัสเอาได้ และสำคัญที่สุดก็คือ เรานั้นเองที่จะต้อง ทำให้
“ทรงชน” ทำให้มี “พุทธรูป” ขึ้นที่ตัวเรา ให้ถูกให้ตรง ให้ดีที่สุดใน
ที่สุดให้ได้ นั่นคือ เราได้พึง “พุทธรูป” นี้ ที่ทรงที่มีอยู่ในตัวเรา
นี้ ทั้งผู้นั้นก็จะสามารถรับรู้ รับเห็น รับสัมผัสต่อและต่อไปได้อีก

ดังนั้น ใครผู้ใด ยังยึดเอาได้แต่เพียง “พุทธรูป” เก๊ๆ หรือ “พุทธรูป” ที่
สมมุติๆ “พุทธรูป” เปลือกๆ กังวาว จงปอกลอกเปลือกออก ค้นหาแก่น
ให้ได้เกิด

ส่วน “พุทธคุณ” (นาม) นั้น ก็คือ “ปัญญาธิคุณ” ซึ่งหมายถึง ทั่วจิต-
ปัญญาของเราเอง ที่จะต้องรู้จริงรู้แจ้ง รู้ถูกต้อง รู้ทั่วจิต โลภะ-โทสะ-โมหะ
น้อยลงๆ และจนไม่มีเลยอย่างขาดสนิทเกลี้ยงไม่เหลือเศษ จึงเรียกสภาพที่หมดสนิท
ไม่เหลือเศษว่า “บริสุทธิ์คุณ”

การรู้ในจิต ที่จะทำอะไรจึงจะลด โลกะ-โทสะ-โมหะ ได้ และ การรู้การเห็น “จิต” ที่มันลดจนมันหมดสิ้นได้จริงๆ นั่นเองคือ “ปัญญาธิคุณ”

การทำได้ การมีจริง การเป็นจริง ที่จิตจริงๆ นั่นเอง คือ “บริสุทธิ์คุณ”

และ การที่ได้มีประโยชน์ต่อผู้อื่น ได้เสียสละให้ผู้อื่น ได้ช่วยผู้อื่น ให้มี “พุทธคุณ” ขันมาสืบเนื่องต่อไปๆ อีก นั่นเองคือ “กรุณาธิคุณ”

แม้เพียงให้เขาได้รับสัมผัส “รูป” ที่เป็นพุทธ หรือ ให้เขาได้รับ “พุทธรูป” ที่เกิดจากเรา ก็เป็นมงคลอันอุดมแล้ว เป็น “บุญ” แล้ว และยังให้เขาได้เกิด “พุทธคุณ” เกิดรู้ได้ด้วยปัญญาอันยิ่ง และเกิดทำ “พุทธคุณ” ให้มีให้เป็นให้ได้ที่ตนคนอื่น ก็ยังเป็นมงคลอันมหาอุดมยิ่ง เป็น “บุญ” มหาศาลยิ่งๆ ขึ้น

“พุทธรูป” อันคือ “รูป” หรือ สิ่งที่ถูกรู้ ซึ่งมีความหมายเฉพาะ ไม่ใช่ “รูป” ทั่วไปนี้ และ “พุทธคุณ” อันคือ “นาม” หรือ สิ่งที่เป็นตัวรู้เสียเอง ซึ่งมีความหมายเฉพาะๆ อยู่ ไม่ใช่รู้กลางๆ ทั่วๆ ไปด้วย จึงต้องทำความเข้าใจให้ดีๆ ให้ถูกๆ ให้ตรงๆ กันให้ได้จริงๆ

“พระพุทธ” ที่แท้ๆ จึงเป็นของสุขุมลุ่มลึกอยู่ มิได้ทั้งที่เป็น “ของจริง” และมีได้ทั้ง “ของสมมุติ”

อย่าไปยึดมั่นผูกพันหลงปักใจมันคง อยู่แต่คำว่า “พระพุทธ” โดยไม่รู้ “รูป” ไม่เข้าใจ “นาม” ของพระพุทธแท้ๆ ให้ได้ อยู่ยากเลย มิฉะนั้น เราจะไม่ได้ “สัจจะ” (ทั้ง) ที่ถูกต้องและแท้จริง แล้วเราก็จะได้แต่หลงกราบไหว้ หลงระลึกถึงพระพุทธที่เป็นเพียง “รูป” ไม่มี “นาม” ก็เลยไม่มี “คุณภาพ” ไม่มีคุณธรรมอันแท้จริงถูกต้อง หรือ ไม่ก็หลงได้แต่กราบไหว้ พระพุทธที่เป็นเพียง “นาม” ที่เป็นแค่จินตภาพ หรือ ใสมุข อันนอกเป้าหมายของผู้รู้พุทธคุณ และมันก็จะได้แค่กราบไหว้พระพุทธ อ่อนน้อมพระพุทธไปเปล่าๆ เปล่าๆ โดยจิตปัญญาของผู้กราบไหว้อ่อนน้อม จะไม่ได้ “พระพุทธ” มากกว่านั้นเลย

หรือยังไม่ทราบไฉนบนานขอ ลาก-ยศ-สรรเสริญ-สุข แบบโลกย์ ๆ หรือ
ขอคนรักใคร่ ขอถามคุณ ความสวยงาม ความสนใจ ในรูป-รส-กลิ่น-เสียง-
สัมผัส ต่าง ๆ ก็ยังผิดจุดมุ่งหมายของ "พุทธ" ใหญ่เลย นั่นมันกลายเป็นว่า
"พระพุทธ" คือ เทพเจ้า (GOD) หรือคือ สังคฤหัสถ์แบบศาสนาอื่น

เป็น "พระเจ้า" ผู้บันดาลตะพิศ **ไม่รู้ตัวชั่วที่ทวนกระแส** ไม่รู้ว่า "กาม-
ตัณหา" คือ ของควรแจกควรจ่ายกันล่ะหรือ ? "ภวตัณหา" คือ ของควรส่งเสริม
ก่อสร้างให้หลงเผลอว้าว หรือควรละควรคลาย ? กลายเป็น "นักสร้าง" ทำเดียว
"นักบันดาล" เสียทุกสิ่งทุกอย่าง เป็นผู้สร้างสรรค์อะไรต่ออะไรอย่างไม่ประมาณ
ไม่มีขอบเขต กระทั่งใครจะมี "ตัณหา" อย่างไร ก็บันดาลให้สนใจไปหมดเลย !

**อย่างนั้นนั่นไม่ใช่ "พระพุทธเจ้า" หรือไม่ใช่ "พุทธ-
คุณ" อย่างแน่ๆ** เพราะท่านผู้บันดาลอย่างนี้ ไม่รู้แม้แต่กิเลส
แม้แค่ตัณหาที่เป็น "กาม" เป็น "ภพ" เอาเสียจริงๆ

ดังนั้น ฤทธิ์เดชที่บันดาลให้คนสนใจเจริญใน ลาก-ยศ-สรรเสริญ-โลกีย์สุข
และรูป-รส-กลิ่น-เสียง-สัมผัสทั้งปวง ที่ปลุกชนไฟ "โลก" อยู่ หรือ แม้ฤทธิ์เดชที่
บันดาลให้คนชื่นชอบหลงใจ ที่ตนหนึ่งเห็นขั้ว ยังไม่ออก พันไม้เข้า แล้วก็ทำให้คน
หลงฤทธิ์ หลงไสยคุณ นั้น เกิดหว่าหาญ เหม่ก่าม เป็นบุคคลประมาท อาจก่อวิवादได้
โดยง่าย ก่อ "โทสะ" ได้อย่างหลงตัวว่า ตนมี "ของดี" อย่างนี้ จะไม่เรียก
ว่า "พุทธคุณ" หรือ "คุณธรรม" ของ "พระพุทธเจ้า" เลย เป็นอันขาด

ในฐานะที่อุตสาหะเป็นถึง "พุทธศาสนิกชน" ก็ควรจะได้สิ่งที่เรียกว่า "พุทธ"
แท้ๆ กันเถิด อย่าไปหลงยึด "พระพุทธ" เป็นแค่ "พระเจ้า" ผู้จะประทานไม่
เลือก ไม่ว่าอะไรก็ให้ตะพิศ หรือเป็นแค่ "เทพเจ้า" ผู้มีฤทธิ์ไสยคุณ อย่างนั้น
อยู่นั่นเลย

และยังไม่หลง "พุทธรูป" หรือ "พระพุทธรูป" กันอย่างไม่ถูกสาระ หลง
กราบ หลงไหว้โดยไร้ปัญญา มันก่อกมลยา เปล่าค้าย สมัยที่มันอยู่อย่างนั้นเอง

ถ้าแม้เราเห็นคนอื่นเขายกมือไหว้เคารพ บูชา กราบ "พระพุทธรูป" อันมีจ-
ุบันถือสนิทว่า เป็น "ปุชนียะวัตถุ" สูงสุด เราก็มิใช่จะ จะเข้าใจตามเขาไม่ได้ เรา

ขอมรู้ ขอมเข้าใจใน “สมมุติสัจจะ” นั้นๆ เมื่อเราอยู่ในสภาพที่ต้องกราบไหว้บูชาด้วย เราก็คงกราบไหว้บูชาตามเขาไปได้ ไม่เป็นไรหรอก เหมือนเราไหว้เคารพ รูปถ่าย รูปปั้น ของพ่อของแม่ เราก็คงไหว้เคารพใน “พระคุณ” หรือ ในคุณงามความดีของท่าน แต่มีไหว้เราไหว้เพราะท่านมีฤทธิ์ มีอภินิหารอยู่ในรูปถ่าย รูปปั้นนั้นเป็นอันขาด “พระพุทธรูป” ก็เช่นเดียวกัน เราก็คงกราบ เราก็คงไหว้ได้อย่างสนิทใจโดยไม่ไร้ปัญญา และจะยิ่งกว่าด้วย เพราะ “พระพุทธรูป” เราบูชาได้ เห็นอกว่าพ่อแม่ก็ยังได้ เราจะต้องอ่อนน้อมอ่อนโยน แต่ไม่ใช่อ่อนแอ และเราจะต้องแข็งแรง แต่อย่าแข็งกระด้าง โลกต้องมีพระพุทธรูป หรือพระเครื่อง ๓ นิ้ว ห้ามขาด เพราะได้บอกมาแต่แรกแล้วว่า นักก่อ นักสร้าง และกิเลสอันเป็นเหตุให้เกิด “ของสมมุติ” มันจะก้าวหน้าปรุงแต่งไปอย่างนั้นแหละ หยุดยังยาก ซึ่งจะหยุดได้ ก็ต้องช่วยกัน ร่วมไม้ร่วมมือกันจริง ๆ

จึงใคร่เตือน ใคร่ปลุกสติของพุทธศาสนิกชนทั้งหลาย จงอย่าเพิ่งเชื่อตามๆๆ และรับหลง “ของสมมุติ” หลง “ภาษา” กันเร็วเกินไปนัก ขอให้เราชาวพุทธทั้งหลายจงได้ “วิชา” ได้ “ปัญญา” ที่เป็นพวงแหวนพาตนไปสู่จุดหมายปลายทางของ “พุทธ” ไปสู่ความพ้นทุกข์แท้ คือ นิพพาน และเป็นอรหันต์ ให้ถูกตัว ถูกตนจริง ๆ เกิด

ปัจจุบันนี้ พระพุทธรูป พระเครื่อง ๆ ได้กลายเป็น “พระเจ้า” เป็น “เทพเจ้า” เหมือนเทพที่ยึดถือของศาสนาอื่นอย่างสนิทแล้ว ผิดกันแต่ว่าของพุทธนั้น “รูปสมมุติ” มีรูปร่างหน้าตาอย่างหนึ่ง ส่วนของศาสนาอื่น ลัทธิอื่น เขาก็มี “รูปสมมุติ” ไปอีกแบบหนึ่งต่าง ๆ นานา เป็นรูปคน รูปพระ รูปสัตว์ รูปสิ่งของต่าง ๆ ไปจนกระทั่งถึงแผ่นไม้ แผ่นโลหะ แผ่นผ้าลงยัญ กระทั่งรูปอวัยวะสืบพันธุ์ของคน พลิกก่อกวากมาย และแม้บางศาสนาบางลัทธิจะไม่มี “รูปสมมุติ” เลย ก็ตาม แต่เนื้อหา แก่นสาระ หรือ “นามธรรม” ที่ไปคว้าเอา ถือเอา ยึดเป็นเทพนั้น ล้วนเป็น “คุณภาพ” เป็น “ฤทธิ์” ชนิดเดียวกันเหมือนกันไม่มีผิดกันเลย คือ ไม่ได้ยึดไว้เพื่อเป็นเครื่องเตือนตนให้ละ “โลภะ” คลาย “โทสะ” พ้น “โมหะ”

แต่ขี้ดไว้บูชาไว้เพื่อเป็นเครื่องส่งเสริมให้คนสนใจใน “โลกะ” แล้วทว่าความโลภให้
ขี้ดๆ ขึ้น บูชาไว้เพื่อเป็นเครื่องส่งเสริมให้คนก่อ “โทสะ” แล้วทว่าหลงคนเบียดเบียนผู้
อ่อนขี้ดๆ ขึ้น จึงไม่มีโอกาสพ้น “โมหะ” หรือบรรลุนิพพาน มีโลกุตตระปัญญาได้เลย
จริงๆ

เรื่องพระพุทธรูป พระเครื่อง ฯ อะไรต่าง ๆ นั้น อีกต่อไปในอนาคตอันไกล
ยิ่งจะมีหนักยิ่งกว่านี้ คือ รูปหล่อพระสงฆ์ (เกจิอาจารย์ในปัจจุบัน) จะกลายเป็น
พระพุทธรูป และ พระพุทธรูป ที่เรายึดถือกราบไหว้ในปัจจุบันนี้ จะกลายเป็น รูป
พระสาวก หรือเป็น รูปเทวดา ไป นั่นเป็นเรื่องบทบาทแห่ง “อนิจจัง” ในอนาคต
มันไม่ใช่ของแปลกอะไรถ้าเข้าใจด้วยปัญญาญาณ

เราได้เริ่มใช้ “สติ” และได้ “สมถะวิปัสสนา” (คือฝึกฝนพากเพียรประพฤติ
จริงๆ เพื่อให้เกิดผล เพื่อให้รู้แจ้ง) ใน “รูป” ใน “นาม” ขึ้นหนึ่ง อันเป็นการ
แยก รูป แยกนาม ของ “พระพุทธรูป” รัตนตรัยดวงแรกมาแล้ว เพื่อจะได้ละทิ้ง
หรือวางส่วน “ขั้ว” (ที่ไม่ใช่ “สภาวะ” อันดีแท้) ออกไป จะได้ขี้ด หรือเอาแต่
ส่วน “ดี” ไว้ เป็น “ปัญญา” ของเรา

ที่เราต้องอธิบายกันถึงขนาดนี้ และให้ทำ “สมถะวิปัสสนา” คือ มีสติมั่นคง
มีใจเป็นกลาง ไม่ยึดอย่างโน้นอย่างนี้ไว้ และมีธรรมวิชัย มีการแยกแยะ พิจารณา
เหตุผลให้แจ้งแทงทะลุความจริง มีวิริยสัมโพธิมังกิ มีความตั้งใจกระทำให้แท้
เสมอๆ ให้ได้กันถึงขั้น แม้แต่ “พระพุทธรูป” สภาวะอันแรกของชาวพุทธ ก็เพราะ
ปัจจุบันนี้ความเข้าใจ ความเห็นได้ (ทิฏฐิ) ของชาวพุทธเรานั้นได้ถูกเบน ถูกหักเห
หรือถูกละไคร้อะไรกลบเกลื่อน เลื่อนเลอะไปมากมายนักก่อนแล้ว จนพากันเข้าใจ
ไม่ตรง เห็นกันไม่ได้แท้ (กลายเป็น “มิจฉาทิฏฐิ” ไปมากกว่ามาก) ไม่เหมือนใน
พุทธกาล หรือยังเป็นยุคใหม่ๆ หลังพุทธกาลมาเล็กน้อย ซึ่งมีความบริสุทธิ์ ความตรง
ความแท้

การรู้ตัวรู้ให้ลึก ถึงเหตุ ถึงนิทาน ถึงสมุทัย และถึงปัจจุปัจจัย ให้ครบถ้วน

แท้ถูกจริง จึงจะเป็นของละเอียด ตามพระพุทธพจน์ สอนพระอานนท์ ใน มหานิทาน
สูตร ที่มณีกาย มหาวรรค สุตตันตปิฎก

เช่น “พระพุทธ” อันเป็นดวงแก้วดวงหนึ่ง ที่เราจะต้องยึดถือศรัทธาพึ่งพา
อย่างแท้จริง ถ้าเราจับเอามาเป็น “บอจย” คือ เป็นเครื่องช่วยชีวิตอย่างไม่ใช่ “พระ
พุทธ” ที่แท้ ว่าเป็น “พระพุทธ” ที่มีคุณลักษณะเหมือนกุเขา เหมือนต้นไม้
เหมือนหินศักดิ์สิทธิ์ มันก็จะไม่ผิดอะไรกับเราเป็นมนุษย์สมัยหิน สมัยยังด้อยปัญญา
จริงๆ ซึ่งทุกคนคงจะรู้ จะเข้าใจดีมาแล้ว เรื่องคนโบราณยึดถือกราบไหว้บูชา
กุเขา กราบไหว้หิน กราบไหว้แท่งไม้ ต้นไม้ กราบไหว้พระอาทิตย์ พระจันทร์ กราบ
ไหว้แม่น้ำ อะไรต่างๆ หรือ แม้จะเข้าใจ “พระพุทธ” เป็น “พระเจ้า” (GOD)
อย่าง พระพรหม อย่าง พระนารายณ์ อย่าง พระศิวะ หรือ แม้อย่างพระยะโฮวา อะไร
ก็ตาม มันก็อยู่ในลักษณะเดียวกันนั้นเองกับคนสมัยโบราณ ที่เขาสมมุติว่า กุเขา
มีวิญญาณเทพเจ้า ต้นไม้มีวิญญาณเทพเจ้า แม่น้ำมีวิญญาณเทพเจ้า “เทพเจ้า”
หรือ “พระเจ้า” หรือ “พระผู้เป็นเจ้า” อะไรนั้น มันก็ยึดสมมุติ “นามธรรม” ว่า
เป็น “จอมผู้บันดาล” อยู่ในลักษณะเดิม เพียงแต่ว่า เปลี่ยน “รูป” ไปตามศิลปะ
ซึ่งคนแต่ละยุคแต่ละชั่วก่อสร้างขึ้น เพื่อกลบเกลื่อนของเก่า ที่เบื่อแล้ว ไปตามความนึก
คิดของผู้สร้าง ผู้กำหนดสมมุติขึ้น เท่านั้น

ถ้าผู้ใดเพียงเข้าใจได้ มีปัญญาแทงออกว่า กุเขาซึ่งมี “รูป” เป็นก้อนดิน
ก้อนหินแท้ๆ จะมี “นาม” เป็นวิญญาณอันยอดเยี่ยม อันสูงส่งนั้น เป็นไปไม่ได้
จึงยกระดับการยึดถือของตน ขึ้นมายึดถือรูปปั้นของพระพรหม พระนารายณ์ เสีย มัน
จะได้ดูฉลาดขึ้นมาหน่อย มันก็ฉลาดขึ้นมาได้หน่อยจริงๆ คือได้ “รูปธรรม” มาเพิ่มขึ้น
“นามธรรม” มันก็เท่าเก่า แต่ไม่ได้พ้นยังมวงอยู่เท่าเดิม กล่าวคือ ก็รูปปั้นมัน
จะแตกต่างไปจากหิน จากดิน หรืออย่างดักโลหะนั้นเสียเมื่อไหร่ มันก็คงคือ หิน - ดิน
- โลหะ ฯลฯ อันเป็นสมบัติของกุเขาอยู่ตนเอง เพียงแต่นำมาหล่อหลอมประดิษฐ์
“รูป” ขึ้นมาให้เป็นผู้เป็นคนบ้าง เป็น “รูป” อย่างนั้น ลายอย่างนั้นบ้าง เท่านั้น ไม่
เห็นมันจะผิดกันตรงไหน ? ! บาง “รูป” ก็เอาไม้ (จากต้นไม้) นั้นแหละ มาแกะ
สลักรูปเข้าชุดๆ เขียนลายลงไปบ้าง หรือแม้ที่สุด จะไม่ยอมให้มี “รูป” หลอกกล่อ
นับถือเคารพ เช่น ศาสนาคริสต์บางนิกาย ศาสนาอิสลาม ก็ตาม ก็คงหลงสมมุติ

วิญญาณ สมมุติ "นามธรรม" ไว้อันหนึ่ง อันดูเหมือนจะสิงอยู่ในทุกสิ่งไปหมด แม้ในข้าว ในขนมปัง ในเสื้อ ในรองเท้า ฯลฯ เพราะคำอธิบายว่า "พระเจ้าเป็นทุกสิ่ง ทุกสิ่งพระเจ้าประทานมาทั้งสิ้น" นั้น คนผู้ยังไม่กระจะกระจำง้างแทงทะลุจริง ๆ ก็ยังติดข้องอยู่กับคำอธิบายนั้น จะเข้าใจเห็นขอบเขตของภาษาไปได้ยาก สุดท้ายก็เลยไปหลงเชื่อว่า "พระเจ้า" มีฤทธิ์ พระเจ้าเป็น "ตัวคน" (นามธรรม) ชนิดหนึ่ง พระเจ้าคือพระผู้ช่วย "พระเจ้า" หรือ "วิญญาณที่เราเคารพ" คือผู้บันดาลให้เรามี เราเป็น เราได้ คนจึงยึด และ "รู้" ได้แต่ความเป็น ความมีความได้ โดยต้องพึ่งผู้อื่น บันดาลให้ ทำให้ ไม่พึ่งตน ไม่พึ่งการกระทำ (กรรม) ของตน ก็เลยกลายเป็นคนมักได้ง่าย ๆ ขี้เกียจ ไม่ทำ แต่จะเอา ไม่ทำ แต่จะขอ จะเอาแต่พละผู้อื่น บันดาลให้ ความหลงยึดติด ๆ อย่างนี้เอง ทกลายเป็นแนวโน้มอื่นทำให้คน "ขี้โลก" แล้วขี้เกียจ ขี้ขอ ไม่พัฒนา เป็นค่านิยมทช่าเดิมสังคม ทั้หมดโลกให้เลวร้ายลงไปทุกวัน ๆ

และที่สุด "พระพุทธรูป" ของเราเดี๋ยวนี้ ก็เป็น "วัตถุรูป" (พระพุทธรูป, รูปพระพุทธรูป, พระเครื่อง ? ฯลฯ) หรือแม้จะมี "วิญญาณ" มีนามธรรม หรือคุณธรรม ก็กลายเป็น "พระเจ้า" ดังกล่าวแล้ว

แล้วก็ไปยึด ไปถือเอาเช่นคนโบราณอีกอย่างเก่า ทุกวันนี้ จึงไปกราบไหว้ แล้วก็รำร้อง อ้อนวอนเอา ประณมมือขอ นอบน้อมขอ เดินเวียนรอบขอ ผู้หลงใหลเช่นนั้น จึงคือ "คนตาบอด" โดยแท้ เช่นที่พระพุทธองค์ทรงอธิบายไว้ละเอียดลออใน "เทวชาดสูตร" ที่ทรงทักเตือนชนวรรค พระสุตตันตปิฎก

มันเลยกลายเป็นคนโง่สมียหิน เช่นเดิม และไม่รู้อะไรทางแห่งสุขเกษมแท้ หรือทางนิพพานได้ เพราะ พึ่งตน หรือ พึ่ง "กรรม" ไม่ได้เป็นที่สุด

พระพุทธเจ้าท่านตรัสไว้ชัดว่า "ทางที่จะมีลาภ กับ ทางนิพพาน เป็นคนละทาง" ต้องไม่หวังได้ ไม่หวังเอา ไม่หวังมี ไม่หวังเป็น (อันยังเป็น "ภวตัณหา" และ "กามตัณหา") จึงจะเป็นทางนิพพาน จะต้องไม่ไปขอลาภ ขอยศ ขอสรรเสริญจาก "พระพุทธรูป" จึงจะถูกแท้ เอาละแม้จะอ้อนวอนขออย่าง "พระเจ้า" ก็ยังขอ "นิพพาน" นั่นแหละ "พระพุทธรูป" ท่านมิให้แน่ ๆ อย่างอื่นท่านมิให้ไหน ? คิดดูดี ๆ ใช้ "สติ" ตรองให้เห็น

ดังนั้น ถ้าใครจะยึดถือ “พระพุทธรูป” เพียงไปกราบไหว้พระพุทธรูป แล้วก็อ่อนน้อมนอบน้อมขอสมบัติโลกียะอยู่ ก็ยังคงผู้มี “พระเจ้า” พระผู้ประทานเป็นทวยคติ อันยังไม่ใช่ “พระพุทธรูป” ที่แท้ “นามธรรม” ที่แฝงอยู่ใน “วัตถุรูป” นั้น ยังแค่ขันธ์พรหม แค่ขันธ์นารายณ์ หรือแค่พระยะโธวา เป็นอย่างสูง ผู้หนึ่งจึงยังคว้าเอา “พระพุทธรูป” ได้มาแล้ว “พระเจ้า” (GOD) ฟัง “พระพุทธรูป” อยู่เพียงแค่ตำแหน่งฐานะของ “พระเจ้า” เท่านั้น ใช่หรือไม่ ? ใช้สติไตร่ตรองให้แจ้ง

“พระเจ้า” นั้น คับ “รูป-รส-กลิ่น-เสียง-สัมผัส” แล้วหรือ ? “พระเจ้า” ยังไม่ดับความเกิด “พระเจ้า” ยังมีสภาวะ “อตตะ” ยังมีภพ ยังมี “ตน” ให้อยึดมั่นดอมน ยังไม่วางทุกสิ่งเป็น “อนัตตาธรรม” ยังไม่หยั่งแจ้งแทงทะลุ “สุญญตา” เป็นที่สุด

การเห็น “สัkkายะ” อันหมายถึง “นามรูป” หรือ “ตัวการใหญ่” หรือ “ตัวตน” ของสิ่งใด ๆ ต้องเห็นให้แจ้งแทงให้ทะลุเข่นนี้ ต้องหยั่งลึก ต้องแทงตลอด

“พระพุทธรูป” เราเห็นด้วยตาได้ง่าย และรับยึดเอามาเป็น “บัจฉิ” ในการฟังหา เราจะต้องให้ “สติ” ทำปัญญาให้เกิด ให้เห็น ว่าย “สมุทัย” ของพระพุทธรูปลงไป หาที่มาหรือเค้าเงื่อน จนกระทั่งแยบเยื้องรู้มาได้ ก็ให้หยั่งใน “นิทาน” อันเป็นเบื้องหลัง เป็นมูลก่อน “สมุทัย” เข้าไปอีก ถึงแม้รู้ประวัติ รุันทนของ “พระพุทธรูป” แล้ว เราจะต้องแทงย่อนทะลุ เข้าให้สุดแก่น สุดต้นทาง อันเรียกว่า “เหตุ” หรือ หมายเอาแก่นแท้ เหนือจิงนั้น ๆ มาให้ได้

พระพุทธรูปเจ้าทรงสอนไว้อย่างนี้ สอนให้แทงทะลุด้วยการหยั่ง เหตุ นิทาน สมุทัย บัจฉิ เป็นระดับๆลึกๆกันถึงขนาดนี้ จึงจะเรียกว่าลูกศิษย์ตถาคต ไม่เช่นนั้นไม่ชื่อว่า “รู้แจ้งแทงทะลุ”

เช่นทกวันเรา :-

“พระพุทธรูป” เป็น “ปัจจัย” ของศาสนา เป็นเครื่องมือ เป็นอุปกรณ์ ก้าว
เป็น สรรณะ เป็นที่ยึด ถ้าคนคอยบัญญัติจริงๆ ก็บอกใจยึด เอาก้อนโลหะหล่อ แต่ง
ดินปั้น หรือท่อนไม้แกะ ชันนั้นๆ นั้นเอง เป็น “พระรัตนตรัย” ดวงที่ ๑ เป็น
“พระพุทธร” แท้ๆ ของเขา ก็เอาข้าวเอาแกงไปถวายบ้าง หนำร่อนกลั้วทานร่อนก็
เอาออกมาสงวนไว้ทานบ้าง นั่นคือ “ความหลง” ชนิดที่ไม่มีเหตุไม่มีผลเอาเลย
เรียกว่า “ไม่รู้เหตุ” “ไม่รู้นิทาน” “ไม่รู้แห่งสมุทัย” “ไม่ทะลุช่องในปัจจัยเอาเลย” ถ้าผู้
ทำเช่นนั้นทำด้วย “ไม่รู้จริง”ๆ ชื่อว่า เป็น “คนหลงแท้” ถ้าพอรู้ คือ เคยได้ยินได้
ฟังมาเหมือนกัน พอมีปัญญาเข้าใจอยู่ว่า “พุทธร” นั้น แท้ๆ ไม่ใช่รูปปั้นรูปนั้นหรอก
แต่กระนั้นก็ยังทำกับพระพุทธรูปเยี่ยงที่กล่าวผ่านมาแล้วนั้นอยู่ ก็ยังชื่อว่า “คนหลง”
อยู่เช่นกัน (ยกเว้นผู้ต้องทำเพราะภาวะจำเป็นต้องทำ)

เราต้องมาใช้ “สติ” พิจารณาต่อไปอีก ให้ลึกเข้าไปว่า เรายึด “พระพุทธรูป”
เป็นปัจจัยนั้น เพราะเหตุ (สมุทัย) อะไร ?

เราจะต้องรู้ให้ได้ถึง “สมุทัย” นั้นจริงๆ ก็โดยนัยะ แยกรูปนามให้ออก
อย่างที่ได้อธิบายมาแล้ว แล้วเราก็ได้ทั้งที่เป็นเปลือกนอก (อันคือ “รูปธรรม”
หรือ ก้อนแห่งแห่งรูปพระพุทธรูป) ยึดเอาเนื้อหาสาระแท้ (อันคือ “นามธรรม” หรือ
คุณธรรม หรือ พุทธคุณแท้ๆ) “ไม่ไปเสียเวลาประคองประหม่ออยู่กับเปลือก” จึงจะ
ได้ชื่อว่า มี “สละ” สูงขึ้นเป็น “พุทธร”

ถึงแม้อย่างนั้น ทลกลซ่อนลงไปอีกเป็น “นิทาน” เป็นสภาวะ เป็นเรื่องราว
เป็นคุณค่า เป็นของสำคัญ เนื้อหาก็ยิ่งกว่า ลงไปอีก ก็ต้องเพ่งแทงคั้นเข้าไปรู้ให้
ได้อีก จึงจะทะลุทะลวงไปได้อีก (ต้องรู้แจ้งใน “คุณธรรม” หรือ “พุทธคุณ”
แท้ๆ ให้ถูกให้ตรง ให้ได้)

สุดท้ายก็เจาะไซ้ ตามหย่องเขาลึกเข้าไปจนถึง “เหตุ” แท้ ที่แท้จริง เข้าไป
จนถึงแก่นนั้นแหละ เราจึงจะได้รู้แจ้ง รู้ชัดได้ถึงจุดดั่ง คือ รู้ได้รอบถ้วนหมด
ชัดเจนทั้งพระพุทธรูป พระสัมมาสัมพุทธเจ้า พระรัตนตรัย พุทธคุณแท้ พุทธคุณ
เทียมว่า อะไรเป็นอะไร ? มันเกี่ยวโยงไปมายังไรกัน ?

77

จะให้เด็กแทงเข้าปอก ให้ละเอียดยลกลขง จนที่สุด เป็นที่สุด จึงจะเป็น
ลักษณะของ “พุทธะ” สิ้นยัตถาคต ดังนี้

การมี “พระพุทธ” เป็นสรณะ จึงคือการสร้าง “ปัญญา” หรือ สร้าง
“วิชา” ให้แก่คน ให้ได้ถูกแท้ ตรงทาง นั่นเอง ไม่นอน ใครยึด “พระพุทธ”
ถูกตัว จนได้ผลหลุดละการมสังกรรม เลิกการยึดมั่นไปด้วยการต่อสู้ออกมาได้บ้าง
คือ ปอกเปลือกออกเรื่อย ๆ ได้เนื้อ ได้แก่นแท้ขึ้นทุก ๆ นั่นเอง สิ่งที่ไม่ใช่เนื้อ
ไม่ใช่แก่น ก็ละทิ้ง หยุดยึด หลุดออกไป ๆ ๆ ก็เป็นการเขียนฐานะ เขียนปัญญา
สร้างพวงแพให้ตนเองสูงขึ้นได้จริง แต่ถ้าใครยังหลงยึดเอาแต่สิ่งล่อ หรือว่า มี
แต่ติดตั้ง ยึดแน่น ผูกเพิ่มจารตเข้าไป เดิมเปลือกให้หนาเข้า ๆ และหรือ หลงไหล
ใน “รูป” โฉมแห่งองค์พระพุทธเจ้าเข้าปอก หรือ ยังยึดติดอยู่เพียงฤทธิ์เดชนาม-
ธรรมแก่ความเป็น “พระเจ้า” ก็จะไปใคร่ครองดู

ผู้ใดใช้ “สติ” สร้าง “ปัญญา” พึ่งแท้ ประพฤติดีให้รู้แจ้ง จนบังจิต
บังใจเชื่อแท้ (ศรัทธา) แล้วเกิดละวาง ที่เราไปยึดอยู่ ออกมาให้ได้ เป็นเปลวหนึ่ง
ทั้งไปจำนวนหนึ่ง ส่วนหนึ่ง จำนวนความยึด (สละ) ที่เหลืออยู่ นั่นแหละ เป็น
“ปัญญา” ของเรา มีขอบเขตมีอำนาจของการ (อาณา) มีการเกื้อหนุนชีพให้เป็นไป
(ปาณะ) อยู่อย่างแท้จริง ตามความเป็นจริงนั้น ๆ ก็จึงเพ่งเพียรออกไปใหม่ ทาง
ทะลุเข้าไปให้ได้ยิ่งขึ้นอีก ๆ สิ่งที่เราต้อง “ยึด” (สละ) ก็จะเล็กลงน้อยลงไปตาม
ลำดับ ๆ หรือ จะละเอียดยลสูงขึ้นไป ตามลำดับ ๆ โกลิ “สุญญตา” โกลิ “อรณะ”
เข้าไปได้เรื่อย ๆ

ที่จริง “พระพุทธ” ที่แท้ (คือปัญญาธิคุณหรือวิชา บุรุษุทธิคุณหรือวิมุติ) นั้น
แหละ เราจะแบกไว้ไม่นานที่สุด นานกว่าสิ่งอื่น ไม่ใช่แบก “รูปธรรม” ไว้ แต่เป็น
“นามธรรม” อันละเอียดสุขุมคมกัภาพขันธ์เรื่อย ๆ “พุทธะ” จะมาสังวิญญานอยู่
ที่เรา จิตของเราจะถูกละ “พระพุทธ” เข้าแทรก เข้าสึง เข้าแทนที่เสมอ ๆ แต่ไม่
ใช้สึงอย่างลุ่มตัว ทว่าเป็นการสึงอย่างรู้ตัว แข็งชัด เป็นผุมปัญญาชาญฉลาดจริง ๆ
ไม่มัวงาย ไม่ยึดถือ ไม่หวั่นหวง เป็นผู้ละคลาย เป็นผู้วางขันธ์เรื่อย ๆ ครอบเรา

เจตสิก หรือนิพพานธรรม กระทั่ง อริยสัจธรรม ฯลฯ ล้วนเป็นสภาวะธรรม ทั้งนั้น เป็น **ตัวตนของธรรมะ** แท้ๆ เป็น “พระธรรม” ที่พระพุทธเจ้าได้ตรัสรู้ ได้แจ้งจริง พระธรรม เป็น **สิ่งที่ถูกรู้** พระพุทธเจ้า เป็น **ผู้เข้าไปรู้** หรือเป็น **ผู้รู้** **สิ่งที่ถูกรู้** กับ **ผู้รู้** ก็เป็นของคนๆ เดียวกัน นั่นเอง เป็นความประชุมของกลุ่ม “นาม-รูป” ของคนผู้เดียว เป็น “กาย” (ความประชุม) อันเดียวกัน ที่มี “เวทนา” อยู่ในนั้นพร้อม และก็เป็นเรื่องของ “จิต” แท้ๆ ตรงๆ ขึ้นปรมัตถ์ ที่ประกอบไปด้วย “รูปธรรม” กับ “นามธรรม” อันเป็นกองเป็นก้อนแห่ง “ความตรัสรู้” ของพระพุทธเจ้าองค์หนึ่งองค์เดียว (เอโก ชัมโม) ซึ่งเรียกรวมกันได้นั้นว่า “พุทธธรรม” เป็น **นาม-รูป** อย่างหนึ่งในโลก อันมีประโยชน์ต่อมนุษยโลกยิ่งเหลือเกิน

และแล้ว พระสมณโคตม จึงกำหนดอธิบาย ชี้แจง จำกัดความหมายของ “ธรรม” ทั้งหลายขึ้น ว่า ถ้าส่วนที่ “พุทธ” หมายนั้น คือ อย่างนั้นๆ นะ ! (กุศลธรรม) จงกระทำ ถ้าส่วนที่ไม่ได้ละก็ “พุทธ” หมายเอาอย่างนั้นๆ นะ ! (อกุศลธรรม) จงอย่ากระทำ ดังนี้ คำกำหนดต่างๆ จึงเรียกว่า “พระธรรม” อันเป็นคำสั่งของ พระศาสดา (อาณ) บ้าง เป็นคำสอน ของพระศาสดา (อนุสาสน) บ้าง นั่นคือ **ปรียัติธรรม** นั้นะหนึ่ง เรียกว่า ส่วน “ภาษา” ส่วน “คำพูด” ส่วน วิจิตรธรรม ยังเป็นเพียง “พระธรรม” ทยายๆ ตันๆ เปลือกๆ ยังไม่เป็นปรมัตถ์ ยังไม่ใช่ตัวสภาวะ, ตัวสาระแท้ๆ

อีกส่วนหนึ่ง ก็คือ พฤติการณ์ ต่างๆ หรือ อากาโร กิริยา อิริยาบถ กายกรรม ที่แสดงปรากฏ ของ พระสมณโคตมองค์บรมศาสดา ทั้งของ พระอริยสาวก ทั้งหลาย ซึ่งผู้รับรู้ รับสัมผัส รับเห็น ก็ย่อมเป็น พฤติการณ์สอนได้ จึงคือ **“ปรียัติธรรม”** อีกนัยหนึ่ง เรียกว่า ส่วน “พฤติกรรม” (behavior) ส่วน “พฤติกภาพ” (character) ส่วน กายธรรม ซึ่งก็ยังเป็นเพียง “พระธรรม” ทยายๆ ตันๆ เปลือกๆ ยังไม่เป็นปรมัตถ์ ยังไม่ใช่ตัวสภาวะ, ตัวสาระแท้ๆ ผู้รู้ด้วยฟัง (จากคำสอน) รู้ด้วยเห็น (จากพฤติกรรมสอน) จนเข้าใจดี

แล้วก็เอาไป ปฏิบัติตาม พิสูจน์ประพฤติกตาม กระทำตาม ^{๘๔} หึแหละ เรียกว่า **ปฏิบัติธรรม** เป็นการพยายามจะให้ “พระธรรม” เกิดในตน ถ้าจะนับว่า เป็น “พระธรรม” ที่สูงชั้น ก็นับได้ว่า กระเลิบบสูงขึ้นไปอีกกว่าเพียง “ปริยัติธรรม” จนผู้ปฏิบัติตนนี้ เกิดผลจริง มี วิราคธรรมจริง มี นิพพานธรรมจริง มี ปฏิจोगสมุปบาทธรรมจริง มี สุตญญตาธรรมจริง ฯลฯ รู้แจ้งในตน สัมผัสสภาวะ แท้ ๆ ในตน ส่วนนี้คือ **ปฏิเวธธรรม** เป็น “พระธรรม” เนื้อแท้

ทั้ง “ปริยัติ” ทั้ง “ปฏิบัติ” ทั้ง “ปฏิเวธ” ล้วนแล้วแต่คือ **พระธรรม** ทั้งสิ้น และเป็น “รูป” ที่พร้อมจะให้ “ถูกรู้” และเป็น “นาม” ที่ผู้มีจริง สัมผัสจริง เป็น “ผู้รู้” เองจริงๆ ได้ทั้ง 3 ธรรมด้วย

โดยสรุปง่าย ๆ มันก็มีแค่ “ผู้รู้” อันคือ “นาม” และต้องหมายถึง ตัวเราผู้ปฏิบัติเองทีเดียว จะต้องเป็น “ผู้รู้” จะต้องเป็นเช่น “พระพุทธรูป” ให้ได้ ตัว “พระธรรม” ที่แท้ ๆ ที่เราจะยึดจะคว้าเอาจึงคือ ความเป็น “พระพุทธรูป” นั้นแล ไม่ใช่แค่ “พระธรรม” ที่เป็นเพียงคำสอน เพียงรูปแบบพฤติกรรมสอน หรือแค่ **ปริยัติ-ธรรม** หรือแค่ **ปฏิบัติธรรม** กันอยู่เป็น “ศิลปพราหมณ์” เป็น “ปถปรมะ” อยู่เท่านั้นไม่ กล่าวคือ จะต้องสร้าง บริสุทธิคุณ ปัญญาธิคุณ กรุณาธิคุณ ที่เป็นสภาวะ แท้ ๆ ให้มีในตนจริงๆ ที่เดียว ถึงขั้น **ปฏิเวธธรรม** ให้ได้

และ “สิ่งที่ถูกรู้” อันเป็น “รูป” และต้องหมายเอา “พระธรรม” หรือ “ธรรมะ” ทั้งหลายทั้งปวง เช่น วิราคธรรม นิพพานธรรม ปฏิจोगสมุปบาทธรรม สุตญญตาธรรม ฯลฯ ที่เป็นสภาวะแท้เกิดในตน เป็นต้น พวกนี้แหละ คือ คุณธรรม หรือ พุทธคุณ หรือ พุทธธรรม ซึ่งไม่ใช่ภาษาพูด ไม่ใช่เพียงชื่อมันนะ ! ตามให้คิด

ที่มันจะยึดถือ ถือถือใน “พระธรรม” ได้ง่าย ๆ นั้น ก็เพราะคนไปหลงเอาสิ่งที่ ยึดจับเอาได้ง่าย ๆ นั่นคือ “รูป” ของมันในขั้นต้น ๆ เช่น “พระธรรม” ที่มิได้อยู่ ในรูปของภาษา, อยู่ในรูปของความนึกคิด และ อยู่ในรูปแบบพฤติกรรม เป็นแค่

ปริยัติธรรม เป็นแค่เหตุผลของความรู้ชั้นนอก นั่นเอง เหมือนๆ กันกับการยึดผิดถือผิดใน “พระพุทธรูป” ก็ไปยึดมั่นถือมั่นเอาแค่ “รูป” ของ “พระพุทธรูป” ที่บนที่เขียนให้เห็นรูปกันจริงๆ เป็นที่ยึดถือ มันก็เลยไม่ใช่ของแท้ ไม่ใช่ของจริง

“พระธรรม” ก็เช่นกัน ภาษาพูด ภาษาเขียน แบบแผนจารีต และพฤติการณ์ หรือความประพฤติของพระสงฆ์ (ที่ยังไม่ใช่จริยบุคคล หรือโคตรภุคคล) อันเป็น “ปริยัติธรรม” มันจับมันยึดเอาได้ง่ายๆ คนก็เลยไปหลงยึด หลงแบกแต่ภาษา หลงยึดแต่จารีตและแบบอย่าง พฤติการณ์ที่พระสงฆ์ทำ (ซึ่งไม่ใช่พระจริยสงฆ์ แสดงอยู่ ทำอยู่เสียด้วย) อันเป็นแค่ปริยัติธรรมกันอยู่เสียเป็นส่วนใหญ่ ยังมีการพัฒนา ใช้ใบปัด ใช้พัดยศเข้าล่อให้เรียน และมีลาภสักการะให้รวย ก็เลยยิ่งไปหลงกันแต่ใน “พระธรรม” เปลือกๆ กันใหญ่ โดยที่เขาแบก เขาหามอยู่เปล่าๆ กันเท่านั้น เขาไม่ได้ยึดถือถูกต้องตัวถูกตนอะไรเลย

“สภาวะ” ความเป็นก่อนอวิชชา ก่อนอิน ให้เขาแบกกันไปเท่านั้นจริงๆ เป็นข้าศึกแท้ เป็นบาปจริงๆ อยู่อย่างนั้น เพราะมันไม่ก้าวหน้า มันเป็นแค่คำท่อง คำจำได้ เป็นแค่ภาษา (ศีล/ปรมาส) และเป็นแค่อาการประพฤติเป็นแค่จารีตแบบอย่างสักแต่ว่าทำตามๆ กัน (พตปรมาส) อยู่เท่านั้น แล้วก็หลงตัวหลงตน นึกว่าตนได้ ตนมี “ตน” จึงยิ่งใหญ่ขึ้น เพิ่ม “อิตตา” ให้แก่ตนเข้าเข้าไปอีก เป็นกิเลสเพิ่ม กลายเป็น “อิตตภิณฑนุโยค” คือ คนผู้เล้าเรียน กิตติ ประพฤติ กิตติ จะถึงขั้นพากเพียรอุตสาหะปานใด ก็ตาม ก็เป็นความเหนื่อยยากลำบากเปล่า ถ้าเมื่ออุตสาหะแล้วกลับเป็นเพิ่มกิเลสเป็น “อาตมัน” หรือ “อิตตา” ให้แก่ตนเสียซ้ำ นี่แหละคือ “อิตตวาหุพาหวน” แท้ๆ (ยึดเอาได้ ลวดยเอาได้แค่ “วาทะ” แค่นิบัญญัติสมมุติ เป็นอิตตาคำพูด ตายแต่อยู่แค่นั้น) จึงไม่ได้เปลี่ยนสภาวะ หรือ ไม่ได้เปลี่ยนพวงแพ้นเสียที่ พากันตายแล้วตายเล่า กันไปมากมายกายกองนับไม่ถ้วนคนกันจริงๆ

“สภาวะ” ควบที่ ๒ นี้ พัฒนาออกไปจนเมื่อท่องได้คล่องๆ ปากแล้ว ใช้เป็น “กรรม” (กิจ หรือ การกระทำ) หาเลี้ยงปากเลี้ยงท้อง แลกแลก-ยศ-สรรเสริญ-สุขอย่างโลกๆ ได้ด้วย “สภาวะ” ของผู้ไม่ส่งให้สูง แม้แค่ความประพฤติ

อาการกาย (พท หรือ จริยา) ก็ยังไม่เป็น “ภยธรรม” ซึ่งจะใช้อัตตาเป็นแบบอย่าง เป็น “ทัฬห” ไม่ได้เลย ผู้ใดยึด “พระธรรม” เป็น “ธรรมะ” อย่างนี้ ก็จะถึงที่สุดได้แก่ “มรณะ” ดังได้อธิบายมาแล้ว คือ “ตายเน่า” เปลา่ ชาติ แล้วชาติเล่า

ทราบได้ไม่มี “จรรยา” จริง ไม่เอาใจใส่พากเพียรแท้ใน “จรรยา” ผู้นั้น ๆ ก็จะยึด “พระธรรม” ผิด ๆ อยู่ เป็น “มิจฉาทิฐิ” อยู่ทราบนั้น มันจะเป็นได้แก่ “อศตวาทุปปาทาน” คือ ยึดได้แก่ “วาตะ” หรือ แก่ “ภาษา” แก่ “บัญญัติ” เป็นตัวเป็นตนอยู่อย่างนั้น ไม่เกิด “สติปัญญาน” ไม่ก่อ “อาณานิปาตติ” ให้แก่ตนแต่อย่างใด และจะเป็นได้แก่ “ศีลพตปรามาส”

คือ สักแต่ว่าถือ “ศีล” ก็เพียงตามจารีตประเพณี บำเพ็ญ (พท) อยู่ ก็แค่ตาม ๆ จารีต ประเพณี แม้จะปฏิบัติตามแบบวิธีของอาจารย์อย่างเคร่งครัด ๆ ก็เพียงได้ตามแบบ ตามสั่งเท่านั้น จะไม่ถึงขั้น “สมาธิ” ที่เป็น “สัมมาสมาธิ” จะไม่เกิด “นามธรรม” ที่เป็นปัญญา เป็นผู้รู้ (พุทธะ) เป็น “ปฏิวะธธรรม” แท้ ๆ แก่ตนอย่างใด “ปัญญา” จึงมีได้แก่ “สุตมยปัญญา” (ฟังมา ทองไว้) และอย่างมากก็ “จินตมยปัญญา” จะแค่นำมาคิดผกผันดูหน่อย ก็ตาม หรือจะดูมาก ๆ จนเข้าใจดี เข้าใจดี ก็ตาม หรือจะถึงขั้นปฏิบัติรู้เพียงผิวเผิน หรือจะปฏิบัติจนเคร่ง ปฏิบัติจนจัด แต่ทว่าเป็นได้แก่ “ศีลพตปรามาส” ไม่พ้น “วิจิกิจฉา” แก่ตนแท้ ไม่นั่นจริงชัดใจแท้ ก็ตาม หากไม่ถึงขั้นให้ผล ประจักษ์สัจจกัน ก็ยังจะเข้าใจยังไม่จริง อยู่ตนเอง

ยิ่งผู้ยึด “ปริยัติ” ผิดเพี้ยน คือ พวกที่ไปหลงเรียนเอา “ภาษา” ของ “มถ” คือ พวก “อภิธรรม” พวก “จิตว่าง” โดยไม่ได้เรียน ศีล วัธวินัย หรือ เรียนข้อวัตรหลักปฏิบัติตามลำดับเบื้องต้น, ท่ามกลาง, บั้นปลายเสียก่อน แล้วนำมาปฏิบัติกันจริงๆ ทีละลำดับๆ ตาม “กรรมฐาน” แท้ๆ ของตน ไปเรื่อยๆ ก็ยังทำให้ “หลงใหญ่-หลงหนัก” กันมาก เพราะไปรับรู้ “ภาษาธรรมะสูง” เสียแล้ว จึงทำให้ยังยึดมั่นถอมนหลงตนหลงตัวเอามากมาย (จอม “อศตวาทุปปาทาน”)

พระพุทธเจ้าไม่เคยสอนภาษาอภิธรรม แก่สาวกเลย และ ไม่มีสาวกองค์ใด

สำเนาจดหมาย เพราะเรียนพระอภิธรรม ที่เป็น "ปริยัติ" เลย นอกจากศึกษา "ศีล" ศึกษาชุดคงควัตร ข้อสมานต่าง ๆ แล้วนำไปประพฤติเท่านั้น เรื่องเรียน "พระธรรม" ในแบบปริยัติเป็น "อภิธรรม" นั้น จะมีผลร้ายผลเสีย มากกว่าผลได้ (แต่คนก็จะนับวัน "หลง" เรียนพระอภิธรรมมากขึ้น เรียน "จิตว่าง" เพราะมันสูง มันใหญ่ มันโก้จริง ๆ) จึงขอให้ระวังการคิดยึด การหลงตน (อัตตวาทุปปาพาทน) ให้มาก ๆ

"สธนะ" ดวงที่ ๒ อันคือ "พระธรรม" ที่แท้ ที่เราจะต้องค้นคว้าไม่หาเอามาให้ตนให้ได้ จึงคือ "นามธรรม" อีกนั่นแหละ เป็นเบื้องต้น โดยการศึกษา "ปริยัติ" ให้ถูกเบื้องต้น, ท่ามกลาง, บั้นปลาย แล้วก็เอามา "ปฏิบัติ" ไปตามลำดับ จนกว่าจะมี "ปฏิเวธธรรม" ให้เราได้ "ทั้ง" จริง ไปเรื่อย ๆ

การปฏิบัติก็คือทำ "สติปัฏฐาน" สร้าง "อาณาปณัสติ" นั่นเอง แล้วเราจะได้ "พระธรรม" แท้ ที่จะช่วยให้เราไปสู่ "อรณะ" คือสันติสุข หมดบาป หมดการต่อสู้ได้ เมื่อมี "พระธรรม" ที่แท้ในตนจริง "พระธรรม" นั้น ก็กลายเป็น "รูปธรรม" เป็น "อาณาปณัสติ" ที่ลงอยู่ในตนไปโดยแท้ เป็น "เจโต" เป็นตัวแสดงอยู่ในเราจริง มีจริง เป็นจริง เช่น เรามีสวดธรรม มันก็มีจริง ไม่ใช่มีแค่ปากว่า หรือ มีแค่ภาษาสวดท่อง แต่เป็นเมตตาที่จะแสดงปรากฏอยู่ในเราจริง กระทำอยู่ชัด ๆ ทั้งทางกายกรรม, ทางพฤติกรรม, ทางพฤติกรรม และสอดคล้องกับ จิตกรรม กับมโนกรรมจริง ๆ โดยไม่ได้ท่องไม่ได้สวดเลยสักคำสักความก็เป็นได้ เป็นจริง

การใช้ "สติ" ไตร่ตรอง พะพิจารณาให้แจ้ง "พระธรรม" ที่จะนำเอามาเป็น "สธนะ" นี้ ก็ยังเป็นการเพ่งให้แจ้ง "ภายในกาย" ของพระธรรม โดยนัยเดียวกันกับ พระพุทธ ถ้าเรายังยึด "พระธรรม" ไม่ถูก แยก "รูป" แยก "นาม" ของพระธรรม ไม่เป็น เราก็มักมี "สธนะ" เก๊ ๆ มีการยึด "พระธรรม" เป็นที่พึ่งที่ไม่พาสู่สุขเกษมได้โดยแท้ จะสุขได้บ้างก็ สุขแบบโลก ๆ โดยการ **ใช้พระธรรมเป็นเครื่องมือหาภินันท์**

ซึ่งจะนำมาแล้ว มาท่อง มาสวด มาสอน ก็เพื่อรับลาภ แลกยศ หรือนำมาเขียนขาย นำมาพูดหาเงิน ออกวิทยุหาเงิน ก็ตาม ก็ได้แค่สุขโลก ๆ เหมือนชาวโลกศึกษาเล่าเรียนวิชาทางโลก แล้วภิกษุเหล่านั้น ไปไว้เพื่อหาลาภ แลกยศ สร้าง

สรรเสริญ แลกโลกก็สุข อยู่ในโลก เลี้ยงชีวิตไปชาติหนึ่งๆ ฉันทะด้วยกัน ไม่ได้นำพาว่า พระธรรมนั้นๆ จะขัดกิเลสได้จริงหรือไม่? ควรจะแก้ไขการ “ใช้พระธรรม” อย่างไรจึงจะเกิดผลขัดเกลา(เป็น “สัลเลขธรรม”) คน ขัดเกลาผู้อื่น ได้แต่ๆ บ้างนั้น ไม่ได้ใส่ใจมุ่งหมายเลย มีแต่ท่องไว้ ไปสวดหาเงิน เรียนไว้ ไปกล่าวหากันจริงๆ มันก็เป็นได้แค่ สารัตถะ (ปรมาตมของผู้ที่ได้นั้น) ที่ให้ค่าแก่ผู้อื่นๆ ก็เหมือนชาวโลก ที่เรียนรู้เรียนสร้างวัตถุอะไรก็ได้ในโลก แล้วก็ใช้แลกอยู่ แลกกัน เสพสุขแบบโลกๆ ไปวันๆ จนตาย

และหรือจะ “หลง” ลึก อาการหนักลงไปยิ่งกว่านี้ คือ เห็น พระธรรม เป็น คาลาสาทห่องเข้าแล้ว ก็เบา หัน เสก บันดาลไอโน่นไอนี้ได้ด้วย ก็ยังคือผู้หลงมิด(โมหะ)หนักยิ่งขึ้นไปใหญ่ ที่เรียกว่า “หลงมิด” ก็เพราะเหมือนคนไม่รู้อะไร ในขณะที่นอนหลับ (ไสยศาสตร์. ไสย = นอนหลับ. ศาสตร์ = ความรู้) แล้วผู้หลงยึดนั้นก็นำเอา “กิจ” อย่างนี้ การประพฤติอย่างนี้ เป็นที่พึ่งหากินเป็นเครื่องสร้างสุข สร้างสรรเสริญ สร้างยศ สร้างลาภ ให้แก่ตน เลี้ยงชีวิตไปชาติหนึ่งๆ ก็ได้ อยู่เหมือนกัน มันก็สุขของคนโลกๆ หลงๆ เลอะๆ อยู่ นั่นเอง ยังไม่สุขเกษมแท้ๆ ชนิด ละระคะ มัมมรค มีผล มีนิพพานอะไรได้ดอก

ดังนั้น จึงยึด “พระธรรม” ให้ถูกรูปถูกนามจริงแท้ ให้ได้กันเถิด อย่าหลงเปลือก หลงกระพ พระธรรม แล้วก็ทำกับ พระธรรม รวากับสินค้า รวากับเงิน รวากับเฮโรอัน เทียวได้เอาไปหลอกมอมหลอกเมาใครให้หลงติด หลงผิด จนงมงายกันนักเลย

ที่จริงก็ “พระธรรม” นั้นแหละ เป็น “สรณะ” ดวงสำคัญยิ่ง ของผู้เป็นพระ ของผู้จะประพฤติธรรมสู่นิพพาน ถ้าไม่แจ้งแม้เพียงว่า จะต้องเดินทางด้วย “จรณะ” เป็นกิจ โดยไปมัวหลงยึดเอา “ภรณะ” เป็นกิจ คือก่อสร้างใช้ลาภค่อลาภ บันบุญแลกลาภ บันพระธรรมแลกยศ แลกสรรเสริญ ฯลฯ ประพฤติอยู่ไม่ผิดกับคฤหัสถ์ ทำการประพฤติดนอยู่เขียงนี้ มันก็เป็น “มัจฉาทิฏฐิ” เบื้องคั่นเลยทีเดียว

ใครยังไม่ได้เคยทำ “สติปัญญา” กับ พระธรรม เลย ก็ให้ใครตรงเพ่งเพียร พิจารณาแห่งทะเลให้ได้ ให้แท้ให้ถูกจริงก่อนเถิด “สภาวะ” ของเราจะได้ไม่เป็น “โมหะ” คือ ยึดเอาอย่างหลงๆ หรือ หลงไหลอย่างผิดๆ อยู่ จนตราน “มรณะ” แล้วๆเล่าๆ เปล่าๆปลื้ๆ เป็น “โมฆะบุคคล” ไปชาติแล้วชาติอีก ไม่รู้จบสิ้น

พระไตรรัตน์ ดวงที่ ๓ ที่เราจะต้องค้นคว้าให้ยิ่ง ต้องเรียนรู้ให้มาก ต้องศึกษาให้ถ่องแท้จริงๆ ยิ่งกว่า พระพุทธ ยิ่งกว่า พระธรรม นี้ ก็คือ “พระสงฆ์” โดยเฉพาะสำหรับผู้จะพากเพียรปฏิบัติเพื่อนิพพาน

เพราะเหตุใดจึงกล่าวเช่นนั้น !

ก็เพราะว่า พระพุทธ ก็เป็นแต่เพียงคุณธรรมที่อยู่ในแบบ “นามธรรม” หรือ อรูปธรรม พระธรรม ก็เป็นเพียงคุณธรรมที่อยู่ใน “รูปธรรม” นั่นเอง จึงเป็นสิ่งที่เราล้วนจะต้องนำเอามา “ปรุง” เอามาก่อ เอามาผลิตให้เป็น “นาม-รูป” แห่ง “พุทธธรรม” แท้ๆขึ้นมาให้ได้ พระพุทธ หรือ พุทธคุณ ที่แท้จริง ที่เราจะต้องค้นคว้าเอาให้ได้ ตามที่เราเรียนมาแล้วเป็น “นาม” เป็นวิญญาน เป็นจิต พระธรรม ที่เป็นภาษา เป็นวาทะ เป็นตัวหนังสือ หรือ แม้เป็นพฤติกรรม “กายธรรม” ซึ่งอยู่ที่ พระอริยเจ้า ก็เป็น “รูป” เป็นเพียงโครงสร้าง เป็นเพียงแบบแปลนที่พูด ทออธิบาย เองเกินกว่าภาษามันเป็น เกินกว่ามันมี และเกินกว่าพฤติกรรมมันแสดงออกนั้นๆ ก็ได้ เราจะต้องนำโครงสร้างหรือแบบแปลนนี้ มาก่อ “พุทธะ” ก่อ พุทธคุณ ก่อ พุทธธรรม ให้เป็นตัวแทนตนมีชีวิตชีวา(ปาณะ) มีลักษณะของ “นาม-รูป” ให้เกิดที่ตัวเราให้ได้

ถ้าเราดูจากตัวหนังสือ ฟังจากคนพูดธรรมคำ หรือ เห็นอาการด้วยตาอยู่ข้างนอกตัวเรา มันก็ยังไม่จริงอยู่นั่นเอง ดังนั้น ชีวิตของผู้มี “พุทธคุณ” (คือ “พระอริยเจ้า” องค์ใดองค์หนึ่ง) ชีวิตของ “พุทธะ” หรือ คนจริงๆผู้มี “นาม-รูป” แห่งความเป็น “พุทธะ” นั้น เราควรจะได้เห็น ได้รู้จัก ได้สัมผัสกับ นาม-รูป อย่างที่เรียกว่า เป็นตัวตน หรือ เป็นชีวิตของ “พุทธะ” แท้ หรือ เป็น “ตัวของธรรม” ที่มีปฏิเวธธรรม จริง มีคุณธรรมแห่งความเป็น พระพุทธ แท้ๆให้ได้ ให้ถูกต้อง

เพราะจะไปค้น ไปตามคว้าเอาจาก “พระพุทธเจ้า” หรือ “พุทธะ” ซึ่งอยู่ในร่างของเจ้าชายสิทธัตถะ มันก็ไม่มีแล้ว *ยังจะหลงเลอะไปควานหาเอาจาก “พระพุทธรูป” มันก็ยังไม่ใหญ่* จึงจำเป็นต้องหาเอา กันเอา “พุทธะ” ที่อยู่ในร่างของ “พระสงฆ์” สาวกของพระพุทธองค์นั่นเอง

เราอาศัย “พระสงฆ์” มากเหลือเกิน เพราะแม้ภาษาพูด ภาษาเขียน มันก็ยังไม่จริงจิง ยังไม่มีคุณลักษณะที่แสดงผัสสะ แสดง “คุณธรรม” อะไรออกมาให้เรา รับรู้เราเห็น ได้มากมายแท้จริงชัดเจน เท่ากับ “พุทธะ” แท้ๆ ที่มีอยู่ในตัวบุคคล หรือคน และยิ่งพฤติกรรมเจรยาทมิในตัวบุคคลพระสงฆ์ นั้น ก็ยังต้องระวังยิ่งกว่า ภาษาเขียน-คำพูดเหมือนกัน เคียว *ยังจะเอาอย่างตามทันทีไม่ได้* อีกหลายๆอย่าง เหลือเกิน ต้องใช้ปัญญากลั่นกรองพิจารณาให้เห็นธรรม ถูกธรรมลงร่องปล่องขึ้นจริงๆ เสียก่อน แล้วค่อยเอาอย่างตาม

ดังนั้น ถ้าเราได้พบ “พระสงฆ์” แท้ๆ ผู้มีคุณธรรมแห่งพุทธะจริงๆ อันเรียกได้เป็นอริยสงฆ์ สาวกแห่งพระพุทธเจ้า จึงเป็นบุคคลอันสูงสุด และจะสูงยิ่งก็ตรงที่ เราได้เข้าไปหาท่าน เข้าไปคลุกคลีรับผัสสะเอาคุณธรรม หรือ แบ่งๆ ชิมซาบเอาตัว “พุทธะ” มาจากท่าน ให้ได้เสมอๆ ถ้าเป็นเพียงได้พบได้เห็นพระสงฆ์อย่างว่านเฉยๆ แล้วผ่านไป ก็เพียงได้กุศลแค่บุญตาเท่านั้น ยิ่งบางคนได้เห็น แต่เป็นผู้ “ไม่รู้” (โมหะบุคคล หรือ มิจฉาทิฏฐิ) ไม่เข้าใจพระ มองไม่ออก รู้จัก “พระอริยสงฆ์” ไม่เป็น ก็คงเหมือนคนอื่นไม่ได้พบ “พระสงฆ์” อยู่คนเดียว ไม่ผัดกับคนมีตา แต่ตาไม่เห็นอะไรอันควรจะได้เห็น มีตา แต่ไม่มีบุญตา เรียกว่า เห็น ! แต่เหมือนบอดสนิทอยู่ หรือ หลับตาสนิทอยู่

ทำไมจึงจะต้องอาศัย “พระสงฆ์” ดวงแก้วดวงที่ ๓ นี้

มาก ก็เพราะเชอทั้งหลายของ “พระ” ทั้งธรรม กติ ทั้งพุทธ ก็ตาม จะมากองๆ หรือ รวมๆ อยู่ในตัวของ “พระสงฆ์” นี้แหละ “มโนธรรม” ของ พระสงฆ์ “วจีธรรม” ของ พระสงฆ์ “กายธรรม” ของ พระสงฆ์ จะมีให้เรา รับเอา จะนำถ่ายทอดให้เรา จะเป็น “สมบัติ” ที่เราจะพึ่งพิงดวงเอามาจากท่าน กอบโกยเอา

จากท่านได้ มันจริง มันเป็นตัว มันคือของแท้มากว่าพระธรรม ที่
 เพียงแต่เป็นตัวหนังสือ หรือวาทะ และมันเป็น “นาม-รูป” ที่แท้
 จริงยิ่งกว่าพระพุทธรูป จึงเป็นตัวแทนของ “พุทธศาสนา” ยิ่งกว่าพระ
 พุทธรูป ยิ่งกว่าพระไตรปิฎก เพราะรวมเอาดวงแก้วดวงที่หนึ่งไว้ในองค์
 ท่าน และมีทั้งดวงแก้วดวงที่สองอยู่ในองค์ท่านด้วย

เมื่อเราเข้าใจมาแต่ต้นแล้วว่า “พระพุทธ” ดวงแก้วดวงที่หนึ่งนั้น คืออะไร
 แท้ ๆ ที่เราจะยึดถือ หรือ พังพาศัยได้อย่างจริง อันคือ “คุณธรรม” ที่
 ประกอบไปด้วย ปัญญาธิคุณ บริสุทธิคุณ และกรุณาธิคุณ

และ “พระธรรม” ดวงแก้วดวงที่สองนั้น คืออะไรล่ะ? ที่เราจะยึดถือ
 หรือ พังพาศัยได้อย่างจริง ซึ่งก็คือตัวแทนของ “ปัญญาธิคุณ บริสุทธิคุณ
 กรุณาธิคุณ” อีกนั่นเอง อันเป็นสิ่งเดียวกัน แม้จะแยกแยะเป็นภาษาเรียกต่าง ๆ
 ก็เป็นบัญญัติที่เรียกสภาวะ “พุทธะ” ทั้งหลาย กับ อธิบายการประพจน์ให้ได้มาซึ่ง
 “พุทธะ” เท่านั้น

“พระสงฆ์” จึงคือ ผู้จะมี “ปัญญาธิคุณ บริสุทธิคุณ กรุณาธิคุณ” เช่น
 เดียวกัน

นี่แหละคือ “เอโก ธรรมโม” คือ ธรรมแท้ สุดท้ายจริง ๆ นั้น มัน
 มีธรรมเพียงอันเดียว ธรรมสิ่งเดียวกัน ธรรมตัวเดียวเท่านั้น

พระพุทธ พระธรรม พระสงฆ์ จึงคือ สิ่งเดียวกัน ความเป็น ปัญญาธิคุณ
 (ญาณ) ความเป็นบริสุทธิคุณ (วิมุตติ) ความเป็นกรุณาธิคุณ (พรหมวิหาร)

ปัญญาธิคุณ (ญาณ) คือ ความรู้แท้ คือ วิชา คือ “นามธรรม” คือ ชาติ-
 จิต-ธาตุวิญญาณ คือ สิ่งที่มีในคนเป็น ๆ อยู่ จึงจะมีได้ เป็นได้ เห็นได้ รู้ได้ชัด ๆ แท้ ๆ
 เช่น ในจิตในใจของพระพุทธเจ้าองค์พระสัทธตตะ กับในพระอริยสงฆ์สาวก ใน
 “พระพุทธรูป” และ พระเครื่อง ๆ ทั้งหลายใด ๆ หากมีไม่ ไม่ว่าอะไรใหญ่โต จะ
 งามวิจิตร ศักดิ์สิทธิ์เก่งกาจอย่างไร, และทำพิธี “พุทธาภิเษก” ให้ยิ่งใหญ่มโหฬาร
 เท่าใด ก็ตาม

บริสุทธิ์คุณ (วิมุตติ) คือ ความสงบ ความสะอาด ความหยุด ความไม่สะเทือนหวั่นไหว ความไม่มีทุกข์ ความละเอียด ปลดปล่อยต่าง ๆ หรือคือ ความหลุดพ้นจากกิเลสทั้งหลายทั้งปวงแล้ว ความหลุดพ้นจากความทุกข์ร้อนอาทรใด ๆ แล้ว เป็นสิ่งที่มีได้ในคนเป็น ๆ คือ ในพระพุทธเจ้า กับ พระอริยสงฆ์สาวก ใน “พระพุทธรูป” ก็พอมิได้ คือ ความทุกข์ร้อนอาทรใด ๆ ท่านหยุดสนิท วางสะเด็ด นั่งเงียบยิ่งกว่าคนเป็น ๆ เสียอีก อันเป็นคุณลักษณะที่หยุดยิ่ง สงบเยือกเย็นเกินพอดี เสียด้วยซ้ำ สำหรับผู้ได้รู้ตัวว่าเป็น “คน” ไม่ใช่แห่งหิน แห่งโลหะ เพราะฉะนั้น คนก็อย่าไปหาเรื่องไป “ปลุกพระ” กันนักเลย ให้ท่านสงบ นั่ง “บริสุทธิ์” อยู่อย่างแท้จริงยิ่งเยือกเย็นอย่างนั้นเสียบ้างเถิด แต่นั่นแหละ มันก็เป็นคุณลักษณะหนึ่ง ที่หยุด ทวางในแบบวัตถุ ในรูปธรรมที่เราเห็นกันรู้ ดูก็เข้าใจว่าอย่างไร ? หยุดอย่างไร ? วางอย่างไร ? พ้นทุกข์ร้อนอย่างไร ? ก็พอจะเข้าใจด้วยนัยะ ด้วยปัญญา ซึ่งมันก็จะไม่ใช่อย่างเดียวกันเสียทีเดียว กับ การหยุด การนั่ง ของ “นามธรรม” อย่าพาขอเถรเถลละ!

เราจึงเอาสภาพธรรมอย่างที่เราเห็นอยู่นั้น มาทำให้แก่ “จิต” ของเราบ้าง ให้เกิดความสงบ ความหยุด ความบริสุทธิ์อย่างนั้นให้ได้ สภาพของ “จิต” ที่เป็นนามธรรมที่หยุด ทวาง หลุดพ้นจากทุกข์ทั้งหลาย มันก็มีสภาพเหมือนกัน อย่างนั้นเอง แต่เป็น “จิต” คือ จิตไม่รับ ไม่ยึดให้เป็นสิ่งผูกพัน ไม่รับเชื้อแห่งความยุ่งยาก ไม่ให้จิตสะเทือนหวั่นไหว ให้จิตมันสงบ ๆ ให้จิตปราศจากกิเลสไม่คิดค้น เลยอยู่อย่างอื่น ๆ ปุณ ๆ หรือโลหะ ๆ ของท่านอย่างนั้นเอง นั่นแหละ สภาพของวิมุตติ สภาพของบริสุทธิ์คุณ ในขั้นง่าย ๆ ดังนี้ อันอ่านเอาได้จากสิ่งที่ไรอาชยณะ ไร้สัญญา ซึ่งบริสุทธิ์คุณ หรือ วิมุตติธรรม ในสิ่งที่มีอายชยณะ มีสัญญา มันจะให้หนึ่งให้สงบก็ยากกว่าอยู่ทีเดียว

ดังนั้น ในคนเป็น ๆ นั้น ผู้มีวิมุตติ มีบริสุทธิ์คุณจริง ท่านก็สงบ ก็หยุด ก็วาง ได้จริง ๆ เป็นจริง ๆ ใน “จิต” ของท่าน แม้จะมี “ธาตุ” นั้นอยู่ในจิต เช่น คนมาค้าทาน ๆ ก็ได้ยิน รับรู้ แต่ท่านก็สงบอยู่ วางเสีย ไม่สะเทือนเพราะ “คำ” แม้ที่สุดมีคนมาชมท่าน ๆ ก็ยังเพียงได้ยิน รับรู้ แล้วก็สงบอยู่ วางเสีย ไม่สะเทือนหวั่นไหว

ไปกับ “ชม” นั้น ค่ะ เป็นคน แม้จะเรื่อง “ความโลภ-ความโกรธ-ความหลง” ใดๆ ท่านกับวิสุทธิคุณอยู่ได้โดยนัยเดียวกัน

และท่านเก่งกว่า “พระพุทธรูป” ก็ตรงที่ ท่านมี “ความสะอาด” แท้ คือ รู้จักทำความสะอาดให้แก่ตนทั้งข้างนอก (กาย) และข้างใน (จิต) เสมอๆ กับ ท่าน มี “ปัญญาธิคุณ” คือ รู้จักการทำ “จิต” ให้มันสงบ มันหยุด มันเฉยนิ่งตอกเลส มันหลุดพ้นจากทุกข์ใดๆ นั้นได้อย่างไร ? เป็นสภาพอย่างไร ? จะฝึกหัดทำให้ได้ สภาพอย่างนั้นมันจะทำเช่นไร ? คนระดับใด “ทำ” แค่นี้เรียกว่า “มัชฌิมา” เรียกว่า พอได้แล้ว สมควรแล้วของเขา และจะทำให้สงบยิ่งขึ้น หยุดยิ่งขึ้น หลุดพ้นจากทุกข์ยิ่งขึ้น มันมีอีกไหม ? จะฝึกหัดทำได้ด้วยอุบายอย่างไรต่อไป ? นี่สิ เป็นสิ่งที่ “พระพุทธรูป” ไม่ได้ สู้ “พระสงฆ์” ไม่ได้เลย

แต่ “พระอริยสงฆ์เจ้า” ท่านมี ท่านจึงเป็นผู้มี “กรุณาธิคุณ” เพื่อแผ่เกื้อกูลชนด้วยการบอกกล่าวสั่งสอนได้ แม้อธิบายทาง “กายกรรม” ก็สอนได้ “พระพุทธรูป” ไม่มี “กรุณาธิคุณ” ส่วนนี้ พูดไม่ได้ สอนไม่เป็น เพราะแสดง “วจีกรรม” ออกมาไม่ได้ แสดงได้แต่ “กายกรรม” พอสมควร คือ สงบ นิ่ง หยุด วางเฉยอยู่เช่นนั้นแหละ ที่ได้ ยังเป็น “มโนกรรม” ยังไม่มีเลยใน “พระพุทธรูป”

ซึ่งใน “พระอริยสงฆ์” นั้น มีได้เป็นได้ครบทั้ง “กายกรรม” และ “วจีกรรม” และ “มโนกรรม” จึงควรจะหยิบจับรับสัมผัสถ่ายทอดเก็บเอาจากท่านมาใส่ตน นำมาฝึกหัดให้แก่ตนให้ได้ ทั้งที่แสดง ความสงบ ความนิ่ง ความหยุด ความวาง อีกทั้งปัญญารอบรู้ใดๆ และพฤติกรรมที่เป็น เมตตา กรุณา มุทิตา อุเบกขาทั้งหลาย ทางกาย กิต্ত ทางวจี กิต্ত ทางมโน กิต্ত สิ่งเหล่านี้แล้ว คือ กายธรรม-วจีธรรม-มโนธรรม

อย่างน้อยที่สุดก็ทำกันง่ายๆ คือเมื่อแน่ใจในสภาพอย่างนั้นเอง เรียกว่า กายธรรม อย่างนั้นเองเรียกว่า วจีธรรม อย่างนั้นเองเรียกว่า มโนธรรม ก็จึงลอกเลียนแบบกายกรรมนั้น (ที่แสดงอยู่ทางกายกรรมต่างๆ) วจีธรรมนั้น (ที่แสดงอยู่ทางวจีกรรมต่างๆ) มโนธรรมนั้น (ที่แสดงอยู่ทางมโนกรรมต่างๆ) เอามาใส่ตนให้ได้

กายกรรม กับ วชิธรรม มันเกินง่าย รุ่ง่าย ถ้าหัดเอาได้ง่ายกว่า ก็เอากาย กับ วชิธรรม ให้มาก ส่วน มโน นั้น มันยากหน่อย ก็ต้องยึดหลักการ ยึดข้อสมาทาน ข้อปฏิบัติ หักกระทำไปเรื่อย ๆ ก็จะได้ด้วย จึงจำเป็นต้องพากเพียรใกล้ชิด คอยสอดส่องและสอบถามวินัยที่จะนำไปทำให้มาก เราต้องประพฤติปฏิบัติจริงๆ ทั้ง ๒ ส่วน ทั้งนอกทั้งใน

“พระสงฆ์” ท่านจะเป็นประโยชน์แก่โลก ในส่วน “กฤณาธิคุณ” นี้แหละ มากมายหลากหลาย เมื่อท่านเป็นประโยชน์ตนโดยสงบ, สะอาด, ไม่สะเทือนหวั่นไหว, ไม่คิด, วาง, พ้นทุกข์ได้แล้ว ท่านก็แจกจ่ายกายกรรม วชิธรรม และมโนธรรมนั้น แก่ปวงชนตามภูมิปัญญาของท่าน เป็นการเกื้อกูลโลกไปจนกว่าจะถึงกาลอันควรของท่าน

ดังนั้น เราจึงต้องรู้จัก กายกรรม ที่เป็น **กายธรรม** ต้องเข้าใจ วชิกรรม ที่เป็น **วชิธรรม** และต้องพยายามทำปัญญาให้แจ้งใน **มโนกรรม** อันเป็น **มโนธรรม** ให้ได้อย่างแท้จริง

กายธรรม วชิธรรม ใดจะปรากฏออกมาให้พบเห็นรับแจ้งได้ ก็เนื่องมาจาก “มโน” ของคนผู้นั้น มี “ธรรม” เป็นเช่นนั้น อย่างนั้น เท่านั้น โดยแท้โดยจริงนั่นเอง แต่ก็ยังมี “นักมายากรรม” หรือ ยอดศิลปิน ที่ส้างแต่ง กายกรรม-วชิธรรม ออกมาให้ดูเหมือนอันใด ในช่วงครึ่งชั่วคราไ้ ทว่าไม่ถาวร และไม่ถาวรปล่อยขึ้นเป็นที่สุดหรือ คนอย่างพระพุทธองค์ตรัสว่า “อัญญา ทิ ลาภูปนิสา, อัญญา นิพพานคามินี” ซึ่งหมายความว่า “ทำอย่างเดียวกันนั้นแหละ แต่เป็นไปเพื่อลาภนั้น ก็ประเภทหนึ่ง และทำอย่างเดียวกันนั้นแหละ แต่เป็นไปเพื่อนิพพาน นั้น ก็อีกประเภทหนึ่ง” จึงจะต้องใช้วิจารณญาณอันสุขุมชาญฉลาด ให้ดี ๆ

การจะรู้แจ้งเข้าใจใน “พระสงฆ์” ที่เป็นดวงแก้วดวงที่ ๓ แท้ ๆ ของ “พุทธศาสนา” จึงอาจดูได้ทั้งจากทาง กายกรรม วชิกรรม และมโนกรรม ผู้ใดองค์ใด ท่านมี กาย-วชิ-มโน เป็นไปเพื่อความสงบ, ความไม่สะเทือนหวั่นไหว, ความไม่คิด, ความวาง ได้จริงๆ แม้ลาภ-ยศ-สรรเสริญ-โลกียสุข การมกคุณ หรือ ความเสื่อม

ลาก-เสื่อมยศ-นินทา-ทุกข์ ใดๆ ก็ไม่สามารถทำให้ท่านสะอิดสะเอียนท้อแท้ได้
“ปัญญาริคุณ” ท่านก็มีแสดงชัด **“บริสุทธิ์คุณ”** ท่านก็มีให้เห็น
แจ้ง **“กรุณาคุณ”** ท่านก็มีอยู่ไม่ขาดสายพร้อม ก็เป็นอันท่านสูงขึ้น
 เป็น **“พระอริยสงฆ์”** ดวงแก้วดวงที่ ๓ ที่เราต้องเกาะ พึงยึดท่านเป็นแห่งแท้ พึง
 ท่านเป็นที่อาศัยได้โดยแท้จริง เป็น **“สวณะ”** ดวงที่ ๓ ที่เราต้องเกาะเกี่ยวยึด
 เอาไว้ก่อน จนถึงที่สุด เราเป็น **“อรณะ”** ได้ เราไม่ต้องยึดท่าน พึงท่านกัน
 ในที่สุด เป็นผู้ไม่มี **“สวณะ”** ข้างนอกคนกันอีก เพราะคนเป็น **พุทธ** เป็น **ธรรม**
 และเป็น **สงฆ์** **เอโก อัมโมแล้ว**

“คุณธรรม” หรือ **“นาม”** ที่แสดงอยู่ใน **“พระสงฆ์”** จึงมีให้
 ให้อ่าน ให้อ่าน ให้อ่านเอาได้ มากกว่า พระพุทธรูป มากกว่า พระธรรมคำสอน
 บัจจุบัน **“พระสงฆ์”** **จึงควรจะเป็นที่พึ่งที่สำคัญที่สุดแก่** พุทธศาสนิก-
 ขน แต่นั่นแหละ ถึงอย่างไรก็ตาม **“พระสงฆ์”** ก็คงเป็นทางอันสูงสุดของ **“พุทธ-
 ศาสนิกชน”** หลังจาก **“พระพุทธ”** แท้ๆ อันคือ องค์พระสมณโคตมเจ้าได้เสด็จเข้าสู่
 ปรีติพพานไปแล้วเป็นต้นมา

“พระสงฆ์” เป็นอริยะเท่าใด ๆ ก็จะช่วยคนได้เท่านั้น ๆ
 ตามความเป็นจริง เมื่อ **“พระสงฆ์”** เป็นปุถุชนคนมีกิเลส
 ตัณหาหนาแน่นมากเท่าใด ๆ ก็ลดพุทธศาสนิกชนให้หลงมัวจมปลักลง
 ไปกับกิเลสตัณหาเท่านั้น ๆ

“บริสุทธิ์คุณ” อันคือ ความไม่มีกิเลส ความสงบจากกิเลส ความ
 สะอาดจากกิเลส ความไม่สะเทือนท้อแท้หวาดอึดใจ ความเสียสละสะอาด ความไม่
 ตีติ ความวางใจ ความหลุดพ้นทุกข์ สภาพหมดความติดพันก่อโลกีย์ จึงต้องนำมา
 เป็นหลักวัด หลักเทียบ หลักกำหนดไว้เสมอๆ ใหม่มาก

“พระสงฆ์” รูปใด ยังไม่มีความสงบ ไม่มีความสะอาด ไม่มีความมั่นคง
 ของจิต ไม่มีความเสียสละ ไม่มีความหยุดเสทติติ ไม่มีความวาง ไม่มีความลด,

ละโลละ-โทสะ-โมหะ ไม่มีความหมัดตัดดินก่อโลกีย์ เลย ก็ย่อมยังไม่ใช่วางแก้ว
ดวงที่ ๓ ก็อย่าไปหลงยึดเป็น "สระ" เป็นอันขาด อย่าไปหลงใน**ความ**
เป็นผู้มี "ปัญญา" อย่างเดียว เพราะปัญญาปากเปล่ามีแยะ และเป็นปัญญาที่
จะแผ่ๆ ไว้ด้วย **ความไม่ "บริสุทธิ์"** อยู่ (ปัญญา "เลโก") อันเป็น
เรื่องละเอียดลึกซึ้ง ยังมีอีกมากกว่ามากนัก ซึ่งมี "ปัญญา" มาก ซึ่งมีกิเลส
มาก ยิ่งซ่อนกิเลสเก่ง ยิ่งอำพรางความโง่ได้เก่ง จึงยิ่งหลอกผู้อื่น
ให้เขาเข้าใจผิดเป็นว่า **ตนมี "บริสุทธิ์คุณ" ได้เข้มนัก**

หรือ ยิ่งหยุดๆ นิ่งๆ หลับๆ โหลๆ เบื่อๆ ใ้ๆ เป็นเถรตรง จนบางทีถึง
ขั้นเกินขีดว่า โง่ๆ เชื้อๆ หลงแต่เรื่องขลังๆ อำนาจลึกลับ หรือหยุดเคอะๆ สงบ
ตายๆ นิ่งๆ ง่าย ๆ เหมือนคนตายคนเชื่อง เป็นสงบนที่เอาแต่นิ่งหลับ นิ่งๆ ไม่ทำอะไร
เป็นการหยุดไม่คิด ไม่พูด ไม่มีการงาน เป็นการนั่งแบบเชื่องๆ เคอะๆ เชื่องๆ ถ้า
เป็นการหยุด การนั่ง การสงบ ดังกล่าวนั้น ก็ไม่ใช่ "บริสุทธิ์คุณ" ดอก
อย่าไปหลงศรัทธาเลื่อมใส หรือ ยึดเป็น "สระ" เข้า เป็นอันขาด

จึงควรจะตรวจให้พร้อมทั้ง "บริสุทธิ์คุณ" และ "ปัญญาธิคุณ"

(ความฉลาดเฉลียวแหลม นั้น ค่อยให้เก้งขนาคไทน์ สุขุมลึกซึ้งลึกซึ้งแค่นี้ ก็ตาม ถ้าไม่มี
"คุณธรรม", ไม่มี "อธิคุณ" ไม่เรียกว่า "ปัญญาธิคุณ" จึงแยกคำว่า ผู้มี
"ปัญญามาก" กับ ผู้มี "ปัญญาธิคุณ" ให้ออก) ยิ่งท่านองค์ใดมี "กรุณาธิ-
คุณ" เป็นไปอย่างขงอย่างจริงแท้ด้วย (คือ ช่วยปวงชนให้แจ้งธรรมที่เป็นไปเพื่อความ
หน่าย, ความละ, ความคลาย อย่างไม่ชัก ไม่เขิน สุภาพ จริงใจ ไม่กลัว ไม่เกรง และไม่
ร้าย ไม่เก็น) ก็ยังจะแนะแนะแทงชน ว่า จะเป็น "พระสงฆ์" ที่พึงได้

"พระสงฆ์" ที่ไม่ใช่ดวงแก้วแท้ๆ นั้น นับวันจะมีมากยิ่งขึ้นโดยจริงตามสภาพ
แห่งการไม่เอาใจใส่ในธรรม ของ พุทธสาวกผู้ใหญ่น้อย โดยเฉพาะ พุทธศาสนิก-
ชน ทุกรูปทุกนาม นั้นแหละ ดังนั้น "พุทธศาสนิกชน" ผู้หวังความเป็นธรรม
ความมีธรรม และจะพึงธรรมอย่างแท้จริง เพื่อความรู้สูงขึ้น ๆ สู่ "นิพพานธรรม"
หรือแม้จะยังไม่มุ่ง "นิพพาน" ก็เถอะ จึงต้องพยายามช่วยตนเอง **ต้องรู้จัก**

93

“พระพุท” ให้ชัด รู้จัก “พระธรรม” ให้แท้ ที่สำคัญที่สุด ก็คือ ต้องมี “พระสงฆ์” จริงๆ ถูกต้อง เป็นที่ยึดถือให้ได้ ไม่เช่นนั้น หวังได้ยากยิ่งเหลือเกิน ที่จะบรรลุ หรือ ได้ถึงซึ่งธรรม หรือ แม้แค่จะ นำพาตัวเอง ให้ไปสู่ความเจริญรุ่งเรืองที่แท้จริง

เราจึงจะต้องเป็นผู้มี “สติ” ให้มาก ทำ “ปัญญา” ให้ตรง จึงจะ ไม่เสียเวลา เพราะไปหลงผิดอยู่ในทาง อันไม่ใช่ทาง หรือหลงยึด “สภาวะ” ผิดๆ เพี้ยนๆ อยู่

ผู้จะเริ่มค้นเข้าสู่สภาพที่พระพุทธองค์ทรงยกตำแหน่งเป็น “อริยะ” นั้น มิได้ เป็น 2 จังหวะ ก็คือ จะต้อง *ศรัทธาเลื่อมใส* และ *เข้าใจถูกแท้* ใน พระ พุทธ พระธรรม พระสงฆ์ ให้ได้ นั่นเป็น จังหวะที่ 1 เป็นการเข้าสู่ “มรรค”

ในพุทธกาลนั้น ไม่ต้องลำบากยากเย็นในเรื่อง ศรัทธาเลื่อมใส และเลื่อมใส พระ รัตนตรัย เพราะว่า เขามั่นถือได้จริง และ พระพุทธรูปก็เป็น พระพุทธเจ้าแท้ แม้ จะอยู่ในร่างของ พระสังคตเถระก็ตาม ก็ยังเป็น ภายธรรม — วิชธรรม — มโนธรรม ที่เป็น ปัญญาวิคุณ — บริสุทธิคุณ และ กรุณาวิคุณ ที่แสดงออก ปรากฏแท้ชัดๆ ที่สุด พระธรรม ก็ออกจากพระโอษฐ์ชัดเจนแท้ แม้ พระสงฆ์ ก็จริง บริสุทธิ สมบูรณ์เกือบทั้งสิน จึงไม่เป็นการยุ่งยากอะไร ทุกอย่างมีแต่ความแท้ ความ จริง เขาหยิบจับเอาได้เนื้อหาสาระสภาวะกันทันที

แต่ในสมัยนั้น จำเป็นอย่างยิ่ง ที่จะต้องใช้ “ปัญญา” เหลือหลาย จึงจะเป็นการถึง “พระพุท-พระธรรม-พระสงฆ์” ได้จริง

มีละนั้นไม่ใช่ “พระรัตนตรัย” ที่เป็นองค์ประกอบอันกล่าวได้ว่าเป็น “สภาวะ” ของผู้เป็น “อริยะ” แน่ การถึงซึ่ง พระรัตนตรัย จึงมิใช่ง่ายดายๆ ดังที่ พุทธศาสนิกชนทั้งหลายเข้าใจเอาเองในทุกวันนี้ ไม่ แม้จะมานั่งสวด นอน เปล่งวาจาว่า ขอดังซึ่งพระรัตนตรัยเป็นที่พึ่งอันสูงสุดอยู่เท่าใดก็ตาม ทุกกล่าวเป็นภาษา บาลักกันออกขมๆว่า “พุทัง สรณัง คัจฉามิ, ธัมมัง สรณัง คัจฉามิ, สังฆัง สรณัง คัจฉามิ”

94

นั่น ก็ตาม มันก็ทำได้ดัง **พระรัตนตรัย** ได้แท้ ได้จริง ถูกต้องแล้ว ไม่ มันมีแต่ “ศีลพคปรามาส” มีแต่กล่าวกันไป สวดกันไป เป็นรูปแบบกันอยู่เท่านั้นจริงๆ มันหาได้มี “ปัญญา” ใด ที่เป็น **อริคุณ** ขึ้นมาไม่ มันไม่มี “บริสุทธ” ใด ที่จริงใจ จริงจัง ยิ่งเป็นศรัทธาปสาทะ เพิ่มความยึด พระศาสนา ยึด พระธรรม ขึ้นมาเป็นแห่งได้ เพราะท่อง เพราะสวดภาชญาอยู่แค่นั้นๆ ไม่หรรอก ส่วน “กรุณา” นั้น อย่าเพิ่งไปพูดถึงเลย มันยังไม่มีทางจะมี “อริคุณ” หรือ มีความดี มีประโยชน์ที่เพื่อผู้อื่นเพื่อศตภิเลสตนอะไรได้หรรอก นอกจากตน จะยังมีจะยังเต็ม ไปด้วย “กามคุณ” พบพวนทำความเข้าใจให้

ดังนั้น “อริยะ” ดังกล่าว จึงค่อนข้างหาได้ยากยิ่ง ในสมัยนี้ เหตุเพราะแม้แต่ “พระพุทธร” อันเป็นองค์ปฐมของพระรัตนตรัยก็ไม่มีแท้ ด้วยไม่มีพระสมณโคตมองค์ธรรมกาย-วจี-มโน เป็น “พุทธคุณ” แสดงตัวมีเนื้อมโนให้เรารับสัมผัสได้ แลมีข้าวยืนยงเบบให้คนไปหลงยึด “วัตถุรูป” ต่างๆ เอามาเข้าใจผิดว่า เป็น “พระพุทธร” ไปเสียอีก ข้าพหม้ายจึงนำกันให้เข้าใจ “พุทธคุณ” ไปในทาง **เศรษฐา-วิชา** โดยศาสตร์ เป็นฤทธิ เป็นเดชเลอะๆเทอะๆตลกๆ จนแม้แต่พระสงฆ์สมมุติๆ แท้ๆ (ยังไม่ใช่ “อริยสงฆ์” ด้วยซ้ำ) ก็อาจหาญ **ประจ** พุทธคุณทำ **พุทธา-ภิเษก** ก็ได้ (อภิเษก มันแปลว่า การได้เป็น หรือ การบรรลู่ “พุทธาภิเษก” จึงหมายความว่า การได้เป็นพระพุทธร, การได้บรรลู่พุทธะ, การได้พุทธคุณแท้ๆ เชียวนะ!) และทำก็ทำลงไปให้กบฏโลกโห่บ้าง ดิน หินบ้างเอาเสียด้วย ก็ไม่รู้ว่ “พุทธคุณ” อะไร? หรือถ้าเป็น “พุทธคุณ” ที่จริง (ปัญญาธิคุณ, บริสุทธธิคุณ, กรุณาธิคุณ) ก็ทำไมไม่ “พุทธาภิเษก” หรือประจลงไปที่คนเป็นๆ เสียเลย จะมีดีกว่าหรือ?

“พระพุทธร” ในทุกวันนี้ มันจึงไม่แท้ยิ่งกว่า พระธรรม ยิ่งกว่า พระสงฆ์เอาด้วย ทว่าผู้เป็น “อริยะ” นั้น จะต้องได้ ต้องมีความเป็น “พุทธะ” หรือความเป็น “พระพุทธร” (ซึ่งพระพุทธรองค์ใช้ภาษาว่า “ผู้ใดเห็นธรรม ผู้นั้นเห็นตถาคต” อันหมายความว่า ผู้มี “ธรรมจักขุ” ผู้มี “พุทธคุณ” แท้ๆ ในตนนั่นเอง แม้จะเริ่มมีเพียงทีเรียกว่า เป็น พระอริยะโสตาบันน์) นั้นแหละ ใส่ใจให้แก่คนให้มาก มันจึงเป็นการ

ถ้ามากยิ่งขึ้นจริงๆ จะได้ “พระพุทฺธ” แท้ๆ หรือว่าจะสามารถเห็น **เห็นตถาคต** ได้จริงๆ เนื่องจากถูกกลบเกลื่อนเนื้อหาสภาวะและคุณค่าไปเสียสิ้น มีแต่ “สมมุติบัญญัติ” อย่างหลอกล่อที่แสดงความเป็น “พระพุทฺธ”

ในทุกวันนี้ ผู้จะพากเพียรถึง “พระพุทฺธ” จึงต้องซ่อนใจให้ทะลุทะลวงเข้าไปให้ถึง “พระพุทฺธ” จนหยิบจับรับเอา “พระพุทฺธ” มาเกิดที่ใจ มายืดหัวใจได้ถูกต้องเป็น “พระพุทฺธคุณ” แท้ๆ เป็น “พระรัตนตรัย” ดวงที่ ๑ จริง สภาวะนั้นเรียกว่า “ปฏิวะ” (เวธ แปลว่า การเจาะ, การแทง. ปฏี แปลว่า ทวนแล้วทวนเล่า) นี่แหละคือ การ “**เห็นตถาคต**” ที่แท้จริง

ผู้ใดตั้ง “สติ” ให้นั่น มีสัมปชัญญะฟังอย่างดี ใช้ปัญญาตรองตามคำอธิบายมาอย่างเรียกว่า พังแทง พังเจาะตามมาเรื่อยๆ ก็อาจจะเกิด “ปฏิวะ” ขึ้นขึ้นได้ทีเดียว คือ เกิด “**สุตมยบัญญัติ**” รู้แจ้งเห็น “พระพุทฺธ” ได้แล้ว เมื่อเอาไปคิดทบทวนไตร่ตรองดู จนยิ่งเข้าใจยิ่ง หรือ ยิ่งแทงทะลุเข้าไปได้มากยิ่งขึ้น ก็ยังเป็น “ปฏิวะ” ขึ้นที่สอง เข้าไปที่เดียว เรียกว่า “**จินตามยบัญญัติ**” เกิด ก็เหลือแต่เพียงว่า จะทำให้มันปลายแห่ง “บัญญัติ” แท้ เกิดอีกที่ เท่านั้น

ก็คือทำตนให้ประสพผล ประพัตตินจริงๆ ให้ตนเกิด “พุทฺธคุณ” ในตน ในจิตตน ให้ได้แน่ๆ อย่าไปหลงให้ใครเขาหลอกล่อประจักษ์ “พุทฺธคุณ” แบบสวด, ยัต, อัดเบา หรือ รดบ้าง พรหมบ้าง ด้วยการใช้น้ำเป็นสื่อเข้าไปเสียละ ! มันคลกมากไป จงประพัตตินาเพียปฏิบัติให้ได้นั้นเกิด แม้เล็กน้อย แต่ขอให้มันเป็นลักษณะของ “พุทฺธคุณ” (อนันตบัญญัติคุณ-บริสุทธคุณ-กรุณาธิคุณ) ที่ถูกต้องตรงจริง เป็น “พุทฺธบัญญัติ” (บัญญัติคุณ)

และเป็น ความบริสุทธิ์ ที่เรียกว่า “วิมุตติ” (บริสุทธคุณ) ซึ่งจะ เป็น “ตถังค วิมุตติ” หรือ “วิกขัมภณวิมุตติ” ก็ได้ ยังไม่ต้องถึง “ปฏิบัติสัทธวิมุตติ” หรือ “นิสสรณวิมุตติ” หรือ ขอให้เป็น “วิมุตติ” แท้ เข้าใจจริง เดินทางถูกต้อง เท่านั้นเอง ก็จะเริ่มเกิด “โสคาปัตติมรรค” อันเป็นหนึ่งใน “อัฐปัสสเส ปุคคลาเอสะภควโต สาวกสงโฆ” (สาวกศิษย์ตถาคตนั้นมีบุคคลแปดจำพวก) ขึ้นแท้ ขึ้นจริงในตน

สิ่งที่เกิด หรือ “ปัญญา” ที่ได้ “วิมุตติ” ที่มีอย่างนี้ เรียกว่า “ภาวนามยปัญญา”

การจะเกิด “พุทธคุณ” ในจิต หรือ จะ “เห็น ตถาคต” นั้น จึงมิใช่เกิดอย่างผิดๆ เกินๆ และไม่ใช่ “เห็น” หรือ “ได้” อย่างลิเกละคร เช่น ไปหลับตาเห็นรูป เห็นร่าง เห็นนิมิตต่างๆ แสดง แล้วตีความเอาว่า เป็น “ธรรม” เป็น “พุทธ” ก็หาไม่ได้ เพราะพระพุทธเจ้า ก็ไม่มีรูปกาย ไม่มีจันทร์ (ไม่ว่าจะเป็น รูปจันทร์ หรือนามจันทร์) ให้จับให้เห็นมาถึง ๒,๕๐๐ กว่าปีแล้ว พระธรรม ก็ไม่ใช่ แสง (“โอกาส” แบบ ปุคคลาธิฏฐาน) อะไรกันหนักหนาหรือ ไม่ใช่ดวงอย่างนั้น อย่างนี้ ที่เป็นรูป เป็นร่าง แล้วก็ไปหลงกันว่า เป็น “ดวงธรรม” กันเป็นวรรคเป็นเวรอยู่ แต่เป็น “คุณสมบัติ” อย่างหนึ่ง **ที่มีได้ เกิดได้ในคนผู้ประพฤติ เป็น “ปัญญา”** (“หัตถิ ปัญญาสมา อาภา” (หรือ “โอกาส” ก็แปลว่า แสงสว่าง เช่นกัน) บาลีทั้งประโยคนั้นหมายความว่า “แสงสว่าง ให้สว่างแก่ไหน ก็เทียบค่าเท่า ปัญญา มีได้”)

เป็นความรู้ชัดเข้าใจแจ้งใน “วิมุตติคุณ”

กล่าวคือ รู้ “สิ่งที่เราเคยคิด” แล้วเราก็ตกมาได้จากสิ่งที่เราเคยคิดนั้น, รู้จัก “กิเลส” แล้วก็สงบจากกิเลสนั้นๆ ได้, รู้จักสภาพ “ความว่าง” จากกิเลสภายในจิตของตน ว่ามีสภาพอย่างนั้นๆ จริงๆ ฯลฯ ดังนี้ เป็นต้น ผู้ประพฤติได้ ประพฤติถึงจะรับรส รับรู้สัมผัสได้ด้วยตน และเกิดศรัทธาใน “สิ่ง” นั้น ในตน จะเห็นจริง จะชื่นชอบ “ปติ” ยินดีใน “สิ่ง” ที่เกิดจริง เป็นจริงในตนนั้น จะไม่ใช่ไปหลงรูป หลงรส ฯลฯ อะไรอยู่ก่อน หรือแม้ในตน แต่เราได้ “พุทธ” ขึ้นที่เรารู้แน่รู้ทั่วว่าสภาพอย่างนั้นเองคือ “ธรรม” หรือ นั่นแหละคือ “พุทธะ”

และสิ่งที่มีมากอยู่นั้นคือ “ญาณ” คือ “จิตปัญญา” ไม่ใช่ลาภ วัตถุสมบัติ-ยศชั้น-สรรเสริญ-สุข หรือ กามคุณ หรือ “อิตตา” หรือ กับมี “วิมุตติ” อันคือ ความไม่มี ไม่หอบหิว หลุดพ้น ทั้งขาดได้จากลาภวัตถุสมบัติ-ยศชั้น-สรรเสริญ-สุข, กามคุณ และอิตตา นั้นต่างหาก คิดดูให้ดีๆ ผู้มีแต่ความเข้าใจอย่างแจ่มแจ้ง แม้จะยังทางขาดไม่ได้ทั้งหมดก็ตาม หรือยังผู้ตัวอย่างจริง ท่องรู้ทงคลาย

ได้ หลุดได้ แม้สักอย่างหนึ่ง ก็ยังจะเหินห่างจัด

นั่นเป็นจังหวะที่ 1 เป็นได้ เกิดได้ในคนผู้ศึกษาจริง รู้จริง มีจริง

ส่วนจังหวะที่ 2 นั้นคือ ถ้าเป็นผู้เกิด “โศดาบัตติมรรค” ดังกล่าวแล้ว ก็จะเริ่มนำ “ศีล” ของพระพุทธเจ้าไปประพฤติจริงๆ ทันที เพราะ “ปฏิเวธธรรม” อย่างนั้น มันยิ่งกว่าลูกโลกเตอร์ที่ ๑ มันจริงยิ่งกว่าจริง เขาจะไม่เคยเมยต่อข้อควรประพฤติปฏิบัติ อันเป็นของพระพุทธเจ้าเป็นอันขาด ดังนั้น เมื่อนำ “ศีล” ไปประพฤติจริง “ผล” แห่งวิมุตตินั้นก็จะเพิ่มพูนมากขึ้น จนครบเพียงพอ (ครบรอบ, ถ้วนรอบ) ที่จะแสดง “ผล” ออกมาให้เจ้าตัวรู้ เจ้าตัวแจ้ง (จะเรียกตามภาษาพระอภิธรรมว่า คัต “โคตฺตฺร” ก็ได้) ก็ได้ชื่อว่า เป็น “พระโศดาบันน์” แท้ เพราะถ้วนรอบมี “โศดาบัตติผล” ขึ้นมาแล้ว ผู้นั้นจะมี “ศีล” นั้น อย่างแน่นแน่ว จะรัก “ศีล” อย่างจริง จึงจะเป็นผู้อยู่ใน “ศีล” มี “ศีล” บริบูรณ์จริงๆ และมีความปรกติ ภาย-วาจา-ใจ ไม่ละเมิด “ศีล” นั้น อย่างสุขเย็นไม่เดือดร้อนอนาทรใด ๆ แท้จริง คนผู้ถึงอย่างนั้นแล้ว จะไม่มีใจเอนเอียงใน “พระพุทธ” (หรือ พระธรรม หรือ พระสงฆ์) ก็คือ “เอโก ธัมโม” นั้นเอง) ชนิดนอกแล้ว เป็นอันขาด อะไรจะมาดีเหนือกว่า “คุณสมบัติ” อย่างนั้นไม่มอกแล้ว เขาจะไม่ทงพระสงฆ์ จะไม่หน่ายพระธรรม จะไม่แต่สร้าง “พระพุทธ” หรือ “พุทธะ” ให้เกิดในคนให้มากขึ้นๆ อย่างไม่เห็นอันดีกว่า เว้นแต่ผู้หลงตนว่า ตนเกิด “พุทธะ” แล้วในใจ ทว่า มันยังไม่เป็นจริงเท่านั้น ที่จะหันหลังกลับ ถ้าเป็นผู้เกิด “พุทธะ” จริง “เห็นตถาคต” จริง ดังได้อธิบายมาแล้วนั้น จะไม่มีวันหันหลังก้าวถอยกลับคืนไปเป็นอันขาด แม้จะถูกโลกมันดึงยุดด้อยอย่างไร ก็ยังไม่หันหลังกลับอยู่นั่นเอง แต่ที่น่าสังเกต ก็คือ จะเป็นผู้ไม่เรงรำชู้เข้ากับโลก จะเป็นผู้เคยเมยต่อโลก แต่แรงกิเลสตัณหาหม้อยู่ในตนยังไม่ลดถอย ก็ทำให้ยังถูกเจ้ากิเลสตัณหาพวงกั้นเอง ตันผลึกให้ “หลง” อยู่กับโลกบ้าง ผู้ยึดไว้ยังไม่พราวจากจริง ออกมาให้หมดเกลี้ยงสักที เหตุเพราะ “กิเลส-ตัณหา” ยังมีขบวนการกองใหญ่อยู่ในตน ยังจำมัน ยังล้างมันไม่ออก แม้จะมี “พุทธะ” มี “ปัญญาธิคุณ” เห็นอยู่ รู้เห็นตถาคต

ออกป่านแล้วก็ตาม จึงไม่ควรจะปล่อยให้เจ้าวรายร้าย (กิเลส-ตัณหา) เหล่านั้น
แทรกซึมบ่อนทำลายอยู่ในตนเลย มันเป็นสภาพที่เสียหายมาก เพราะมันทอนทั้ง
เสริมธุรกิจ และความสงบสุขในกายในจิตของเรา มันเปลี่ยนเปล่าไม่เข้าการเลย
จึงน่าจะเร่งมือพากเพียรประพฤติกุศลให้ยิ่ง ขำประหารกิเลสตัณหาให้หนัก อย่าเล่น
เอาเถิดอยู่กับมันน่ะเลย

การจะประหารกิเลส-ตัณหา จะฆ่าเจ้าวรายร้ายพวกนี้ให้ได้มากๆ ให้
ได้จริงๆ จะทำอย่างไร? ก็ไม่มีอื่นเลย ก็ดำเนินตาม “จรณะ”
แห่งพระพุทธองค์ทรงสอนไว้ให้ตรงให้แท้ เท่านั้นเอง

และสำหรับผู้ที่ “ปัญญา” ไม่ปรารถนาเรื่อง พึงแห่ง “เห็นตลาคด” ไม่ได้ทันที
เร็วฉับวัน เหมือนอย่างพวกที่มีปัญญา มีบารมีมาก่อน แม้จะอ่านจะฟังมานานแล้ว
ก็ยัง “เห็นตลาคด” หรือยังไม่ซาบซึ้งถึงขนสรีรธาตุเลื่อมใส ดังที่เล่ามาตาม ก็
ไม่มีทางอื่นที่เราจะ “เห็นตลาคด” มันก็ต้อง เดินสายเดียวกันกับทางเดียว
กันอยู่นั่นเอง คือ พยายามทำ “สุตมยปัญญา” คือ ฟังมาเข้าใจ (หรือ “อ่าน”
ให้ดูอีกชัดๆ) ให้รู้ชัดให้ได้ว่า “พระพุทธ พระธรรม พระสงฆ์” เป็นอย่างไรแท้?
แล้วเอามาคิดทบทวนให้เข้าใจจริงๆ (สร้าง “จินตมยปัญญา” ให้แก่ตน) แม้จะยังไม่
ได้รับรสของ “วิมุตติ” ชัดๆ เหนือๆ ดังได้กล่าวถึงมาแล้วแต่อย่างใด ก็ไม่เป็นไร ก็ขอ
ให้มาเดินทางไปพร้อมกันถ้วนทั่วทุกบุคคล ณ บัดนี้